ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер

СТАЛІЦА

ІНФАРМАЦЫЙНА-РЭКЛАМНЫ ШТОТЫДНЁВІК № 2 2 СНЕЖНЯ 1994 ГОДА КОШТ 100 РУБ.

TV
на наступны тыдзень:
6 каналаў, у тым ліку НТВ і 8-ы
13-14

РЭКЛАМА
Недарагая і зручная рэклама Вашага бізнесу
Прыватныя аб'явы ў асабістых інтарэсах
7-9

З Мінска - для ўсёй Беларусі:
Факты і каментарыі тыдня
2-3

Здароўе
1 снежня - Сусветны дзень прафілактыкі СНІД
БЕЛАРУСЬ — КРАІНА-АХВЯРА?
4

Для пакупніка
Сядзелі мы ўчора ўтрох: я, сусед і "Ельцын". Больш за 40г у дзень - вельмі небяспечна!
5

Бізнес
Усяго 150 тысяч долараў - і танк ваш!
6

Крымінал
У нашым доме завяліся вандалы...
11

Гісторыя
Мінскія млыны
Наша сталіца ў 1919-ым...
12

Спорт
Лёс галкіпера Дзіна Дзофа
Прэзідэнты - спартсмены
15

Апошняя старонка
Як соладка падчас дыямептавага вяселля
Успамінаць парналёвае
Крыжаванка і анекдоты
16



Фота Сяргея БРУШКО.

СТАЛІЦА

 Заснавальнік
журналісцкі калектыў рэдакцыі газеты «Добры вечар»
Зарэгістравана ў Міністэрстве культуры і друку Рэспублікі Беларусь пад № 987

Галоўны рэдактар
Анатоль ЗЭКАЎ
Рэдактар нумара
Андрэй ПАТРЭБІН

 Камп'ютэрная вёрстка:
І.Дасько, А.Маісеянка, А.Цітова.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
220013, г.Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10а


прыёмная
68-28-02
аддзел рэкламы
68-29-33 (факс 68-29-74)
бухгалтэрыя
32-38-94

Газета выходзіць 1 раз у тыдзень на беларускай і рускай мовах

Распаўсюджваецца на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь у розніцу

Падпісчыкам газеты «Добры вечар» дастаўляецца **бясплатна**

Тыраж—55000 экз.
Падпісана ў друк 2 снежня

Заказ 2
Надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку»
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

AD VOCEM

МАЛЕНЬКАЯ НАЦЫЯ ВЯЛІКАЙ НАФТЫ

Пах нафты даўно і надоўга завіс над краінай. Не, мы не здабываем яе ў колькасці, здольнай забяспечыць патрабаванні хаця б Еўропы. Мы не гандлюем ёй на Лонданскай біржы і нават не трасём сваіх суседзяў як след за транзіт яе праз нашу тэрыторыю.
Мы проста прагна, да абжорлівасці, ядзім яе — у прамым і пераносным сэнсе.

Некалі, у часы слаўнага мілага маразматыка Леаніда Ільіча, нафты было навалам. Яна мроілася савецкаму чалавеку ўсюды. І не толькі ў пятнаццаціграмовых пачачках фінскага масла і дзівосных пластыкавых цюбіках італьянскай зубной пасты, закупленых якраз за «нафтадолары». Часам на самым поўным сур'ёзе можна было пачуць сцвярджэнне аб нафтавым «паходжанні» бялковай ікры (памятаеце чорныя ліпкія шарыкі, займеннікі сапраўднай ікры ў страўніку саўка?). Спецыялісты пітной справы распазнавалі смурод «чорнага золата» ў саракаградуснай вадкасці пад назвай «гарэлка Маскоўская». Суцэльнай «хіміяй» абвяшчаліся вельмі замежныя тады кока-колы ды жавальныя гумкі.

Час мінуў. Мы паразумнелі. Аднак адчуванне пялёхання ў нафтавым балоце, якое ўсё мацней нас засмоктвае, не толькі не пакідае, але, наадварот, расце.

Ад кошту нафты і газу (ці, як зараз модна, энерганосьбітаў) залежыць усё — кошт малака, кілбасы, аплаты кватэр, курс долара і нават цэны на прастытутак. Ствараецца ўражанне, што беларускае малако сінтэзуецца на Наваполацкім хімкамбінаце, а тыя ж самыя легкадумныя дзяўчынкі сілкуюцца выключна на нафтаперапампоўвачных станцыях.

Без таннай нафты (як у Саюзе!) Беларусі жыцця няма!

Аднак лагічна заключыць, што жыцця няма і ўсяму астатняму свету, бо прамысловай здабычай нафты займаецца дваццаць — ад сілы дваццаць пяць краін. Аднак жа жывуць людзі, і яшчэ як жывуць!

Тая ж Галандыя, напрыклад, па спажыванню электраэнергіі на душу насельніцтва знаходзіцца практычна на ўзроўні Беларусі, аднак малака выпрабляе амаль у тры разы болей на кожнага свайго грамадзяніна, гэтак жа, як мяса і яек.

Зрэшты, прыклады не новыя, і мы выдатна ведаем пра бедных на энерганосьбіты японцаў, карэйцаў, датчан, бельгійцаў, швейцарцаў і г.д. і да т.п.

Пытанне ўзнікае толькі адно — навошта ж мы жарэм столькі нафты?

Навошта мы прадаёмся з трыбухамі Расіі за права жэрці гэтую самую нафту, ды яшчэ ў абмежаванай колькасці, па лімітаваных квотах, ды ў дадатак па сусветных цэнах?

Чаму спадар Фядута на прэс-канферэнцыі з гордасцю паведамляе пра нязменны прарасійскі вектар у знешняй палітыцы нашага прэзідэнта ў той час, калі вектару гэтаму варта было б не завальвацца ўбок (хоць на захад, хоць на ўсход), а імкнуцца ўверх — г.зн. да эканамічнай (а значыць, і палітычнай) незалежнасці?

Мне асабіста ўжо абрыдзела слухаць запэўніванні нашых новых кіраўнікоў у адданасці Усходу. Я хацеў бы даведацца іншае: чаго наогул жадае кіраўніцтва маёй краіны?

Калі я не магу набыць у месяц дзесяць кіло «Нясвіжскай» кілбасы (бо ёсць і іншыя выдаткі), я не буду яе есці.

Чаму маё кіраўніцтва не думае, як зменшыць нафтавыя «апетыты», якія не прыносяць прыбыткаў? Чаму не шукае іншых крыніц і іншых нафтавых «кранікаў»?

Вядома, я разумею, што кошт, па якому мы будзем атрымліваць энергарэсурсы, даволі вызначальны для развіцця эканомікі. Я разумею ўсе цяжкасці, якія стаяць перад краінай.

Але, ў рэшце рэшт, мне проста абрыдзела слухаць, як усе памылкі і пралікі кіраўніцтва, яго непрафесіяналізм і бездапаможнасць спісваюцца выключна на высокі кошт гэтай самай праклятай нафты. Быццам не было прэзідэнцкага змяншэння цэнаў на два дні, у выніку якога мы страцілі 100 млрд. рублёў. Быццам не было 8 млрд. рублёў, выдаткаваных на спецсувязь. Быццам не прыехалі ў сталіцу тысячы магілёўскіх чыноўнікаў, якіх трэба накарміць і рассяліць. Інфляцыі ўсё гэта не стрымлівае, мякка кажучы, і нафта тут ні пры чым. Давайце, спадары, пашукаем іншыя прычыны!

МАКСІМ ГРЭК.

НАВІНА ТЫДНЯ

СТОЛИЧНАЯ



ВОДКА

ШКАДА!

У сувязі з вядомымі прычынамі на гэтым тыдні падаражэла наша фірменная гарэлка «Сталічная». Пляшка ў звычайным афармленні каштуе цяпер 6230, а ў экспартным — 6290 рублёў. Тым не менш кошт нашай газеты застаецца ранейшым, а падпіска на тандэм «Добры вечар»-«Сталіца» працягнута да 5 снежня.

ЛОЗУНГ ТЫДНЯ

— Рэспубліка Беларусь, слухай маю каманду:
«Вярхам — магчы!
Нізам — хацець!»

ЧУТКІ ТЫДНЯ

ХТО СТАНЕ МЭРАМ СТАЛІЦЫ?

Па Мінску ўпарта цыркулююць разнастайныя чуткі пра магчымых кандыдатаў на пасаду мэра. Нагадаем, што ў хуткім часе Прэзідэнту Беларусі А.Лукашэнку давядзецца назваць прозвішча чалавека, якога ён жадае бачыць кіраўніком выканаўчай улады ў горадзе.

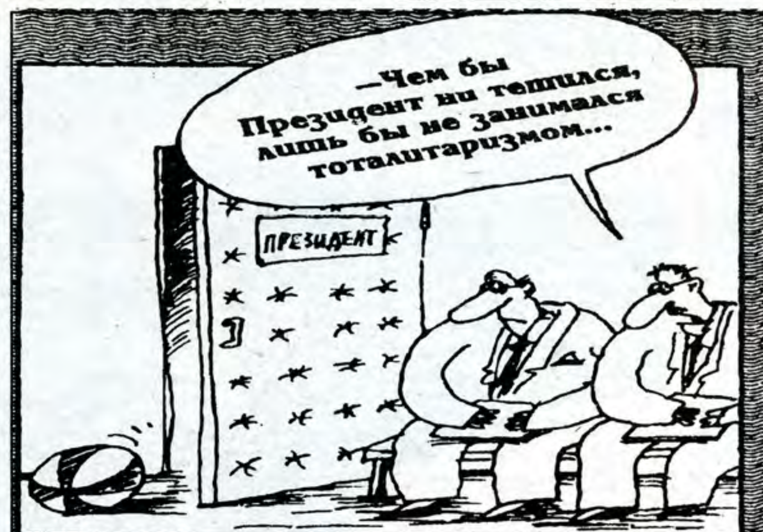
Кажуць, што шанцаў застацца на сваёй пасадзе ў сённяшняга мэра Аляксандра Герасіменкі няшмат: ён, вельмі прафесійны і прыстойны чалавек, пакіне свой кабінет па той прычыне, што прэзідэнт некалькі разоў называў прозвішча Герасіменкі ў звязцы з карупцыяй сталічных чыноўнікаў. Праўда тое ці не — ніхто не даказаў, аднак імя чалавека было запэцкана. І сёння Лукашэнка, каб і хацеў, прызначыць мэрам Аляксандра Міхайлавіча не змог бы.

Не зможа прызначыць ён і Дзмітрыя Булахава, якому надта б хацелася пакіраваць горадам, але кандыдатура каторага аніяк не пройдзе на сесіі гарсавета.

Людзі кажуць, што найбольш верагодныя кандыдаты — першы намеснік старшыні выканкама Уладзімір Ярмошын і старшыня Фрунзенскага выканкама Лявон Радкевіч. Называлі таксама і Пятра Нікіценку як найбольш рэальнага кандыдата, але, зноў жа, чуткі прарочаць Пятру Георгіевічу пасаду міністра фінансаў.

Зрэшты, не супраць пакіраваць горадам і шматлікія паплечнікі прэзідэнта накшталт В.Кучынскага. Толькі наўрад ці горад на тое пагодзіцца.

Аднак хопіць гадаць — на наступным тыдні, як мяркуецца, прэзідэнт раскрые карты. Будзем чакаць!



ВСТРЕЧИ НЕДЕЛИ

КАК ОБЪЕДИНИТЬ СТОРОННИКОВ ПРЕЗИДЕНТА?

Александр Лукашенко по своей инициативе встретился с группами поддержки первого Президента Беларуси. Встреча была предпринята в связи с попытками Сергея Гайдукевича объединить разрозненное пропрезидентское движение и инициативные группы в Народный союз «Очищение», что, как известно, вызвало явное раздражение в аппарате Президента. Александр Федута сообщил: «Сергею Гайдукевичу уже удалось сагитировать часть присутствовавших на встрече с Александром Лукашенко активистов инициативных групп».

КРЭДА ТЫДНЯ

ПАРАДАК У СВАІМ ДОМЕ

Газета «Свабода» ў апошнім нумары змясціла Маральнае крэда Беларускага згуртавання вайскоўцаў. БЗВ лічыць, што парадак у дзяржаве заўсёды пачынаецца з вызначэння — хто тут свой, а хто — чужы. Беларуская патрыятычная арганізацыя рашуча заявіла, што «мы прыйшлі дзеля таго, каб навесці на Беларусі парадак. Наша права на гэта вынікае з нашага маральнага крэда».

БЗВ падкрэслівае, што Беларусь — наша прыватная ўласнасць, і «мы мусім прывучыць чужых шанаваць нашую ўласнасць — Беларусь».

СЕЗОН ОТСТАВОК

НА ОЧЕРЕДИ — ПОСЛЫ

В качестве причин отставки г-на П.Садовского, посла Беларуси в Германии, скорее всего, будут названы нарушения, выявленные в ходе ревизионной проверки деятельности посольства, и неисполнение послом некоторых указаний МИДа Беларуси.

По данным СИМ, Петр Садовский покинет Германию примерно через полтора месяца. На протяжении этого времени он будет сдавать дела. Наиболее вероятно, что до приезда нового посла г-на Садовского заменит нынешний советник-посланник белорусского посольства в Германии Александр Рухля, который будет назначен Временным поверенным.

ГЕННАДИЙ КАРПЕНКО ПОДАЛ В ОТСТАВКУ

28 ноября подал в отставку мэр Молодечно, депутат Верховного Совета Геннадий Карпенко. Г-н Карпенко высказал такое намерение сразу после того, как Верховный Совет предоставил Президенту полномочия для назначения руководителей исполнительной власти на местах. На прошлой неделе Конституционный суд подтвердил законность этого решения парламента, после чего г-н Карпенко окончательно решил покинуть свой пост и заявил, что не желает быть назначенным. Скорее всего, заявление об отставке рассмотрят на сессии Молодечненского горсовета 15 декабря. Карпенко намерен активно работать на посту президента республиканской ассоциации «Деловая инициатива». Несомненно также, что он как председатель Партии народного согласия будет уделять много внимания подготовке к предстоящим выборам.

СПІС ТЫДНЯ

ЛЯВОНУ СУШЧЭНІ МЕСЦА Ў ГЭТАЙ КРАІНЕ БУДЗЕ

Як стала вядома, кіраўніцтва Беларускай Акадэміі навук выканала загад прэзідэнта скласці «спіс таленавітых людзей». Праўда, намеснік галоўнага вучонага сакратара АН Уладзімір Хрыпач паведаміў карэспандэнту СІМ, што першапачатковая назва мусіць быць зменена: атрымаўся спіс адметных людзей навукі. У яго ўнесены 100 прозвішчаў.

Супрацоўнікі АН дагэтуль не могуць даўмецца, навошта ім прэзідэнт даваў гэтае дзіўнае заданне, прытым у такой ультыматыўнай форме (нагадаем, што ў верасні падчас выступлення на Асамблеі дзелавых колаў Беларусі А.Лукашэнка прыгразіў: у выпадку невыканання задання «президенту Академии наук Леониду Сущене места в этой стране не будет»). Навукоўцы радуюцца, што цяпер месца ў краіне для спадара Сушчэні павінна знайсціся, і адначасова ламаюць галовы, што будзе са спіскам далей.

КОНКУРС ТЫДНЯ

УСЕ МЫ РОДАМ З ДЗЯЦІНСТВА

Знакамітыя людзі горада і дзяржавы — таксама

Конкурс тыдня пад такой назвай быў аб'яўлены ў першым нумары новага штотыднёвіка «Сталіца». Надрукаваўшы дзіцячыя партрэты, мы прапанавалі сваім чытачам вызначыць — **ХТО ЁСЦЬ ХТО** на гэтых старых фота, а дакладней, распазнаць на іх вядомых сёння палітычных і грамадскіх дзеячаў сталіцы і дзяржавы.

Шчыра кажучы, не чакалі, што конкурс выклікае такую цікавасць. Былі дзесяткі тэлефонных званкоў, лісты ў рэдакцыю... «Дзякуй за новую газету і дзякуй за цікавы конкурс», — такі лейтматыў усіх дасланых у рэдакцыю «Сталіцы» допісаў. У сваю чаргу, шчыра дзякуем усім, хто быў надзвычай уважлівым.

Дарэчы, многім з вас, шаноўныя мінчане, такі ўдалося распазнаць на старых дзіцячых фатаграфіях знакамітых людзей Беларусі. Але правільнага адказу наконт усіх чатырох здымкаў мы пакуль не атрымалі. Праўда, час яшчэ ёсць, і ёсць надзея, што хтосьці з нашых чытачоў усё ж стане пераможцам конкурсу і атрымае спецыяльны прыз. Што гэта будзе? Магнітафон, які падорыць пераможцу пасля падвядзення вынікаў дырэктар Бюро міжнароднага маладзёжнага турызму «Спутнік» горада Мінска Васіль Гарус. Зычым поспехаў!

Ну, а «Сталіца», як і абяцалася, вернецца да нашых «знаёмых незнаёмцаў» праз колькі нумараў. І вы абавязкова даведаецеся, хто са знакамітых людзей горада і дзяржавы выглядаў такім чынам у той далёкі і ружовы час. А таксама даведаецеся, як пражылі яны гэтыя мінулыя гады, і як ім жывецца сёння.

Вядучая конкурсу — Людміла КЛАСКОЎСКАЯ.

СПОНСАР КОНКУРСУ «ЎСЕ МЫ РОДАМ З ДЗЯЦІНСТВА» — БЮРО МІЖНАРОДНАГА МАЛАДЗЁЖНАГА ТУРЫЗМУ «СПУТНІК» ГОРАДА МІНСКА.

*** Polish News Bulletin: 16% операций польского «Кредитбанка» производятся с государствами бывшего СССР. Сейчас банк намерен открыть свой филиал в Калининграде и представительства в Вильнюсе и Минске. «Кредитбанк» купил 7% акций белорусского «Приорбанка». В свою очередь, «Приорбанк» уже имеет ту же сумму акций «Кредитбанка» с тех времен, когда «Кредитбанком» они впервые были выпущены.

*** Reuters сообщает: 17 декабря в Лиссабоне будет подписан договор по использованию энергоресурсов. Его намерены подписать 36 стран, в том числе и Беларусь. Как отмечают наблюдатели, договор может стать новым этапом в сотрудничестве между Западом и Востоком, поскольку он обеспечивает правовую защиту в сфере инвестиций и торговли в энергетике.

ИНТЕГРАЦИЯ

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

Быть или не быть союзу славянских государств? Этот глобальный, в сравнении с гамлетовским, вопрос взялись решить промышленники Беларуси, Украины, России.

На 12 декабря запланирована широкомасштабная встреча промышленного генералитета трех славянских республик. Делегацию Белорусской научно-промышленной ассоциации возглавляет ее президент М.Ф.ЛАВРИНОВИЧ, делегации Российского и Украинского союзов промышленников и предпринимателей соответственно А.И.ВОЛЬСКИЙ и В.И.ЕВТУХОВ, сменивший на этом посту Леонида Кучму.

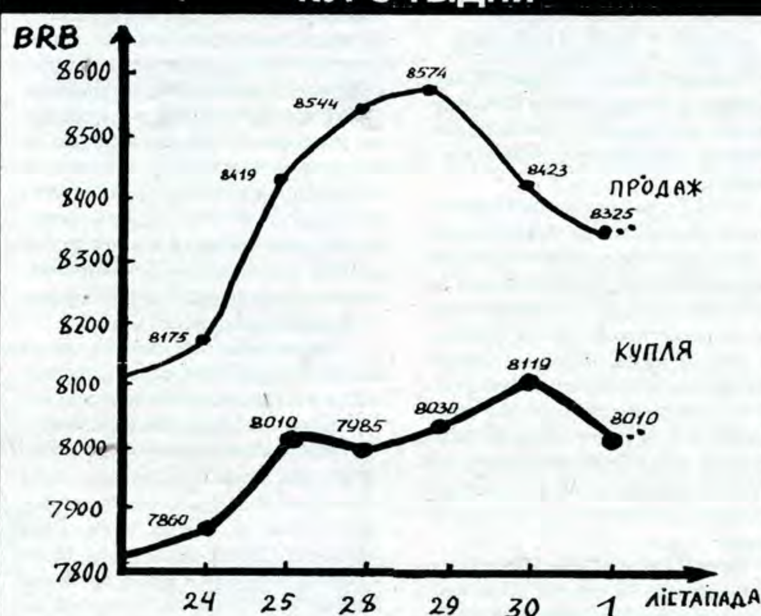
Особую значимость и блеск придадут ей участие в трехсторонней встрече ряда министров России, Беларуси, Украины. На этот раз промышленники, не дожидаясь решительных шагов политиков к интеграции, собираются заключить трехсторонее соглашение о развитии совместной производственной, научно-технической, инвестиционной и коммерческой деятельности. Давно пора.

Тамара Маркина.

ЗА ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЕ СЛУЖЕБНЫМ ПОЛОЖЕНИЕМ...

Как известно, вечером 28 ноября Александр Лукашенко подписал указ об освобождении от занимаемой должности министра торговли Валентина Байдака в связи с использованием служебного положения для незаконного получения государственных квартир. В частности, г-ну Байдаку удалось получить сразу два ордера на заселение в трех- и четырехкомнатную государственные квартиры. 14 ноября нынешнего года, узнав, что антикоррупционный президентский комитет проводит проверку его квартирных махинаций, Валентин Байдак сдал ордер на трехкомнатную квартиру в Московский райисполком. Однако Александр Лукашенко, заслушав доклад заместителя председателя Комитета по борьбе с коррупцией Николая Карпиевича, уволил министра торговли. Более того, Президент распорядился направить материалы данной проверки в Прокуратуру республики.

КУРС ТЫДНЯ



Сярэдні курс наяўнага долара ЗША ў наяўных беларускіх рублях у банках Мінска з 24 лістапада па 1 снежня.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

ПО ПУТИ В ЕВРОПУ

Сделан еще один шаг по интеграции Беларуси в систему мировой торговли: завершена подготовка проекта Меморандума о торговом режиме Беларуси. Министерство внешнеэкономических связей направило проект на экспертизу в Швейцарию и в ЕС (Европейский Союз). После улучшения Меморандум будет передан в секретариат Генеральной ассоциации по тарифам и торговле (ГАТТ), что поможет нашей республике присоединиться к этой ассоциации.

Вот еще один реальный плюс нашей новой внешнеторговой политики. До этого были: погашение задолженности по выплате процентов Германии по кредитам «Гермес», инвентаризация проектов, реализуемых на иностранные кредиты, и... Угадайте, что? Не угадали? Так слушайте: наше правительство добилось увеличения квоты экспорта белорусских носков и колготок в страны ЕС! Вам смешно? А мне нет, и вот почему: правительству давно надо было заняться именно такими делами.

За прошедшую неделю оказалось, что с международными финансовыми организациями руководство Беларуси совсем не хочет ссориться. И реформы оно продолжать будет. То есть, мы имеем дело с традиционными колебаниями маятника власти: то цены отпустят — то спекулянтов собираются ловить, то землю иностранным инвесторам обещают — то рабочий контроль реанимируют... Практика, знакомая еще со времен горбачевского «ускорения» и «перестройки».

Но выяснилось, между прочим, что в январе Президент собирается с визитом в Брюссель ради переговоров с руководством ЕС. Очевидно, родится соглашение о партнерстве и сотрудничестве Беларуси с ЕС, ради которого так много сделали и МИД, и Верховный Совет. Напомним, что подобное соглашение в этом году подписала с ЕС Россия. Тут важно сознавать огромное значение такого документа и для наращивания экспорта, и для развития отечественной промышленности, и для сохранения и приумножения рабочих мест. Как мы помним, вице-премьер М.Мясникович уже порадовал общественность фактом резкого прироста белорусского экспорта за СКВ в последние месяцы (хотя этот прирост еще и не дает шансов решить все проблемы с платежным балансом нашей задолжавшей страны). И это не значит, что нет новых резервов для такого роста, а следовательно, и для оздоровления нашей экономики.

Отметим очень светлые «пятна», которые могут скоро появиться на фоне пока еще темной экономической реальности. Во-первых, соглашение с ЕС даст конкретное увеличение квот на экспорт белорусского текстиля в Европу. Во-вторых, скорее всего, будут сняты санкции, которыми белорусов наказали за заниженные, демпинговые цены на калийные удобрения. Если такие хорошие дела будут сделаны, Беларусь опять и в прежнем объеме поставит эти удобрения на рынки Европы. Вернувшийся из поездки в Брюссель премьер-министр М.Чигирь сообщил, что ЕС в рамках гуманитарной помощи предоставляет на ликвидацию последствий чернобыльской катастрофы 3 млн. долларов.

Таким образом, очевидно, стоит смириться с шатаниями во внутренней экономической политике как с реальностью, проистекающей из, мягко говоря, некоторого пестрого разнообразия президентских антикризисных мер. Во внешнеэкономической стратегии мы видим, наконец, более осознанные шаги, которые начнут скоро приносить плоды. Удобрения и раньше были одной из основных статей нашего экспорта. А белорусскому текстилю и подавно туда дорога проторена: легкая промышленность за последнюю советскую пятилетку успела модернизироваться еще за деньги СССР, эта отрасль первая вкусила плоды рыночных отношений и сегодня старается выживать в немалой степени за счет экспорта и заказов из-за рубежа. К сожалению, сегодня на пути в Европу стоит тарифный барьер, и конкурентоспособная продукция нашей легкой промышленности попадает туда через Балтию, на которую европейские ограничения уже не распространяются.

И не надо смеяться над усилиями правительства по увеличению экспорта, скажем, носков или какого другого белорусского товара. Посмотрите: японские политики бьются с Клинтоном за присутствие «Тойоты» на авторынке США, французские чиновники воюют за увеличение квот на производство бургундского вина, китайцы прокладывают дорогу на мировой рынок для своих маечек и пуховиков. Наконец, россияне сражаются за контракты на поставку тех же МИГов в Юго-Восточную Азию и в страны Персидского залива. Между прочим, и в Японии, и во Франции, и в России до сих пор — экономический кризис.

Так что нам-то хватит о кризисе плакать! Если есть хороший товар, с которым не стыдно в Европе показаться, надо уметь его продать. И заработать деньги на освобождение Беларуси из лап кризиса.

Европу мы, конечно, не обуем. И не оденем. А вот свои незавидные дела поправить можем.

Андрей ПОТРЕБИН.

СВЕЦКАЯ ХРОНІКА

БЕЛАРУСКАГА СКУЛЬПТАРА ВІТАЕ ПРЭЗІДЭНТ АМЕРЫКІ

Падчас памятнага афіцыйнага візіту прэзідэнта Злучаных Штатаў Амерыкі ў Беларусь беларускі скульптар Алесь Шатэрнік перадаў яму ў дар скульптурную выяву «Маці-Ахвярніцы Беларусі — святой Еўфрасінні Полацкай». «Хай гэты вобраз будзе вам напамінам аб наведванні нашай шматпакутнай беларускай зямлі», — зазначыў Алесь Шатэрнік у сваім звароце да прэзідэнта ЗША.

Біл Клінтан належным чынам ацаніў падарунак беларускага скульптара. У сваім лісце, які ён адрасаваў асабіста Алесю Шатэрніку, амерыканскі прэзідэнт шчыра падзякаваў за скульптурную выяву і пажадаў нашаму скульптару новых плённых здабыткаў на ніве нацыянальнага адраджэння нашай Айчыны. Дарэчы, інтэрв'ю з Алесем Шатэрнікам чытайце ў наступных нумарах «Сталіцы».

Людміла КЛАСКОЎСКАЯ

БЫВШИЙ МИНИСТР ОБОРОНЫ: ГРАЖДАНСКИЙ ИСК ЛУКАШЕНКО

«Через полгода белорусскую армию уже не удастся восстановить. Под угрозой боеготовность Вооруженных Сил и безопасность молодого государства», — заявил 28 ноября группе журналистов экс-министр обороны Павел Козловский. «Намеренное ослабление армии и усиление КГБ и МВД означает строительство полицейского государства. Уже сегодня расходы на армию уравнены с расходами двух вышеназванных структур. На днях боевой 334-й полк (оснащен БМП-2) передан в ведение МВД». Павел Козловский, несколько его бывших заместителей и ряд недавних высших армейских чинов обратились с открытым письмом к Лукашенко, где выражают обеспокоенность «преступной кадровой политикой» в Вооруженных Силах. Отстраненный генералитет намерен инициировать парламентское слушание по вопросам государственной безопасности. Генерал Козловский также требует открытого судебного рассмотрения в Советском районном суде Минска его гражданского иска к «гражданину Лукашенко» о защите чести и достоинства. Повод — оглашение Лукашенко, в то время председателем антикоррупционной комиссии, имени министра Павла Козловского в списке лиц, причастных к коррупции. Козловский — единственный человек из 70, потребовавший опровержения.

Павел Козловский продолжает носить на погонах три звезды, демонстрируя протест против понижения его в звании до генерал-лейтенанта. «Обвинения в том, что я причинил ущерб государству свадьбой своего сына, — клевета, политический шантаж. Я требую открытого суда, а не кулуарных интриг», — заявил бывший министр обороны. Он намерен выдвигаться кандидатом в депутаты нового Верховного Совета по Быховскому избирательному округу как независимый политик..

ХВАТИТ ШОКИРОВАТЬ?

«Мы не можем идти шоковым путем и в науке, и в экономике, потому что исчерпали терпение народа. Все либерализовать, броситься в омут рынка уже невозможно. «Мы потеряли 5-7 лет», — заявил Александр Лукашенко, выступая перед учеными в Академии наук. При этом Президент впервые охарактеризовал правительство Вячеслава Кебича как... реформаторское. «Зуд непродуманных радикальных реформ предшествующего правительства уже оставил деформацию в обществе». По мнению Александра Лукашенко, Академия наук не должна уклоняться от политики. Не Президент должен говорить народу то, что он хочет, а Академия наук с ее богатым потенциалом обязана формировать «социально привлекательную идеологию». Президент пообещал государственное финансирование только тем отраслям науки, где можно получить отдачу в срок не более 5 лет, а именно — разработки в области агрохимии, экологии, энергетических технологий.

(Для справки: сегодня на развитие науки выделяется 0,9% из государственного бюджета.)

1 ДЕКАБРЯ -- ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПРОФИЛАКТИКИ СПИДА

БЕЛАРУСЬ — СТРАНА-ЖЕРТВА?

АНТУН ЛИСЕЦ, хорватский ученый, доктор медицины, христианин, человек глубоко верующий.
Сегодня «Сталiца» начинает публикацию его уникальных, в чем-то необычных бесед «Любовь, семья, жизнь», которые автор любезно предоставил нам.

ПРЕДИСЛОВИЕ

В течение последних лет я несколько раз побывал в странах Содружества Независимых Государств и убедился в том, как страдает народ. Страдания людей связаны не только с экономическими трудностями, но в большей мере они являются последствиями многолетней борьбы против христианства, борьбы против чистой совести и достоинства человека, против жизни и здоровья людей, против моральных, брачных и семейных ценностей.

Много тех зол проистекло от своих людей, но многие пришли, да и сейчас приходят из других, в особенности богатых стран. У меня есть доказательства о деятельности, направленной против жизни, здоровья, против детей и родителей в разных странах мира со стороны **«Интернэшнл Пленд Перентхуд Федерейшн»** (Internationfl Planned Parentrood Federation), **Всемирной ассоциации здравоохранения, УНИЦЕФ (UNICEF), Всемирного банка («World Bank»)** и т.п.

Сенсацию вызвал и недавно опубликованный документ, составленный в 1974 году в Белом доме в Вашингтоне, под названием **«Меморандум Национального совета безопасности 200: Влияние мирового роста населения на безопасность США и ее заокеанские интересы».**

Руководствуясь этой программой, американское правительство в течение многих лет проводило деятельность, направленную против деторождения во многих странах мира.

Многие люди в СНГ не осознают, в какую игру смерти они вовлечены богатыми иностранцами с помощью коррупции отдельных высокопоставленных мафиозных лиц. Некоторые безнравственные люди в правительстве отдельных государств, убивающие своих нерожденных детей, желают, чтобы и в других странах было меньше жизней, здоровья, счастья и благосостояния, больше разводов, СПИДа и т.д. Это специальная война против конкретной страны.

Кроме аборта и противозачаточных средств, для достижения целей геноцида сегодня применяется и СПИД. В страну-жертву целенаправленно посылается порнографическая литература. Известно, что с ее помощью можно достичь больших успехов в отвращении людей от веры, создать отрицательное отношение к браку, к супружеской верности, материнству и отцовству, с одновременным поощрением аморального образа жизни, сопровождаемого заражением половыми инфекционными болезнями, СПИДом в том числе. С этой же целью распространяется ложная информация о том, что, используя презервативы, можно защититься от этой болезни, что в действительности — пример создания иллюзии обманчивой безопасности. Народ пытаются обмануть, повторяя ложь о том, что СПИД не переносится поцелуем в губы, в то время как совершенно точно доказано, что эта болезнь передается и таким путем.

В настоящее время существуют очень точные и дешевые анализы, для которых достаточно простого исследования слюны, чтобы обнаружить вирус СПИДа. Однако те, кто не желает добра стране-жертве, препятствуют распространению таких исследований.

Спросите себя, не стала ли ваша страна жертвой подобного вмешательства? Нельзя ожидать наступления счастливого будущего лишь в результате экономического прогресса; без настоящего морального возрождения оно не возможно.

SOS! СПИД! SOS!

Первая беседа — о чуме XX века (СПИД), и посвящена она Международному дню борьбы с этой болезнью, который, как известно, отмечался 1 декабря.

СПИД с молниеносной быстротой распространяется по всему миру. Большинство зараженных СПИДом длительное время вообще не осознают этого. До появления симптомов может пройти десять или больше лет. Многие, наиболее нечестные, не отваживаются подвергнуться тесту. А среди тех, кто прошел тест и понял, что заражен, есть и такие, которые даже разворачивают еще большую активность, желая осудить на смерть как можно больше других людей.

Проверка тестом не может дать полной гарантии, так как после заражения может пройти шесть или больше месяцев, прежде чем появятся антитела, которые тест, собственно говоря, и обнаруживает. Кроме того, есть зараженные люди, у которых обычные тесты не могут выявить заражения. В некоторых учреждениях людей проверяют, к сожалению, только на наличие вируса ХИВ1, а если речь идет о ХИВ2, это может и не обнаружиться. СПИД передается не только среди гомосексуалистов, но и гетеросексуальным путем.

Вирус у зараженного присутствует не только в области половых органов. Он обнаружен в костях, мозге, слезах, слюне, поте, а также во всех других выделениях организма. Не подлежит сомнению и то, что СПИД может переноситься и через пластмассовые противозачаточные средства; известны также случаи заражения посредством поцелуя в губы, в устах есть огромная концентрация вируса.

Но это было очевидно и раньше. Кто же захотел бы так целоваться с зараженным человеком?! Фабрики, которые производят презервативы, согласны, что они имеют микропоры 5-50 микронов. Вирус СПИДа имеет размер только 0,1 микрона!



Новейшие данные показывают, что презерватив становится еще более проницаемым для вируса СПИДа после транспортировки от производителя до потребителя, поскольку пластмассы в контейнерах подвергаются большим перепадам температуры (от более 70 в летний период до минусовых температур в зимний). Это очень важно подчеркнуть, поскольку в некоторых странах проводилась в свое время кампания против СПИДа ошибочно — рекламированием презервативов, что представляет ложную безопасность.

Представим себе только, какая опасность подстерегает того, кто впадает в искушение вести себя так, как СПИДом можно заразиться. Зачастую неизвестно, с кем то или другое лицо уже, может быть, вело себя подобным образом -соответственно, третье лицо или лица и т.д. Риск получить СПИД таков, как будто человек вступает в связь со всеми лицами этой цепи, не имеющей ни начала, ни конца! Если хоть один из этих людей заражен СПИДом, то он легко мог перенести эту страшную болезнь на следующего, тот на следующего, тот на следующего и т.д., а, может быть, никто из них еще даже и не подозревает, что заражен!

Среди болезней, передающихся половым путем, все чаще появляются и хламидии, вызывающие «спонтанные» выкидыши, вирус хумани папилома, вызывающий рак шейки матки,и — герпес гениталис и т.д. Очевидно, что аморальная жизнь легко приводит к уничтожению своих и чужих жизни и здоровья.

Не вступайте в сексуальные отношения до брака, не ищите такие отношения за пределами брака, следите за тем, чтобы и иными способами не переносить смертоносный вирус СПИДа, а также других заболеваний.

До заключения брака рекомендуется подвергнуться тесту, а через несколько месяцев повторить тест.

Работники системы здравоохранения, парикмахеры, пищевики и все остальные, имеющие контакт с кровью и другими выделениями тела, должны строго придерживаться правил стерилизации, асептики и гигиены. Особенно опасны стоматология, хирургия и анестезия.

Необходимо помнить, что вирус СПИДа при комнатной температуре вне организма человека живет более двух недель!

СИТУАЦИЯ

СТРАДАНИЯ БАНКОВСКОГО ВКЛАДЧИКА

Бедняге Бог послал «кусочек» валюты. Зелененький такой «кусочек». Как это случилось, неважно—главное, никого человек не убил, не ограбил, не обманул. Вот он и думает, что делать? Проесть сей Божий дар—дело нехитрое. А как в дело употребить, сильно затрудняется.

Знающие люди советовали: не связывайся со всякими АО типа российского «МММ», которое писатель Задорнов задолго до катастрофы обозвал «тремя мужскими туалетами». Но и с производителями товаров тоже приходится держать ухо востро. Некоторые находят потребителей, имеют прибыль—есть чем расплачиваться с акционерами. Но их очень мало. Большинство по-прежнему не шевелится. В общем, покамест производственные акции — дело гиблое. Лучше всего положить «зеленые» на депозит в какой-нибудь коммерческий банк. Хоть какие-то проценты набегут, и риск—минимальный. К тому же многие банки стали акционерными обществами открытого типа. Если очень сильно повезет и купишь банковские акции, на одни дивиденды жить можно. Как-никак 1000 долларов по нынешним временам деньги немалые.

Прислушался человек к добрым советам. Вооружившись «Альманахом банков Республики Беларусь», стал обзванивать крупнейших финансовых воротил. Для начала решил прозондировать акционерную почву. В «Белвнешэкономбанке» ответили отказом сразу—дескать, нет в наличии этих ценных бумаг. В «Приорбанке» долго выясняли: существует ли у них практика продажи акций «на сторону»? Однако ответ был все тот же. Запросы на заданную тему в другие АКБ успехом не увенчались. Служащий «Беларусбанка» любезно пояснил: приобрести акции у них возможно, но только теоретически, в реальности—сплошная проблематика.

Опять пришел на выручку знающий человек: «Дохлый номер! Все акции, какие есть и какие будут, банкиры между собой разделили. Иначе откуда бы взялись у них столь высокие заработки?»

Почесал бедолага затылок и думает: «Действительно, не дело я затеял. Надежную статью дохода за спасибо никто не отдаст. Остается—депозит». В трех или четырех АКБ от частных лиц валюту вообще не принимают. «Белагропромбанк» предложил ну очень смешные проценты—навар не получается.

В «Беларусбанке» дело дошло до элементарного «социалистического» абсурда. Позвонил по указанному в «Альманахе банков...» номеру телефона—отфутболили на другой номер. Но и тут служащая банка нужной информацией не владела, посоветовала позвонить «выше». Обзвонив пять или шесть телефонных номеров, он в конце концов попал на исходный. Круг замкнулся.



Ругнулся в сердцах наш герой и поехал на ул.Берсона, 16. Там его встретили чисто по-советски: «Так что вам нужно—счет открыть или приобрести депозитный сертификат?»—«А черт его знает, что лучше! Именно это я и хотел от вас узнать».—«Уже поздно, мы работаем до 16.00».

На следующий день он все-таки добился толку и двинулся к инвалютной кассе, но милиционер грубо выставил его за дверь, хотя возле окошка не было ни единого посетителя: «Ждите в коридоре, вас вызовут...»

Отдав свои кровные на развитие отечественной экономики, новоиспеченный банковский вкладчик едет порой домой и тихо сам с собою он ведет беседу: «И что это за банки у нас такие? Если бы с этой тысячей «зеленых» я пришел в банк, скажем, в США, меня бы встретили как самого дорогого гостя. Ведь именно с таких, казалось бы, малозаметных вкладов и вырастают их миллиардные капиталы. Почему бы нашим не поучиться у тамошних банкиров, как нужно работать с клиентом, и не привлечь такими способами в дело огромные инвалютные средства, которые мертвым грузом лежат в кубышках граждан?

Ну ладно, с вежливостью у советских чиновников всегда было плохо и еще долго так будет. Но отчего же установлены столь низкие проценты? Тот же «Беларусбанк» выдает инвалютные кредиты (правда, только «своим людям» или под гарантию своих клиентов) под годовые проценты до 50, а вкладчик от банка может получить максимум 30%. Уж больно велик разрыв между доходами и расходами! Даже если учесть, что государство из КБ выгребает чрезмерно солидный куш. Какой гражданин, насобачившись в теневых валютных операциях, понесет в такой банк деньги! На свой страх и риск будет долго конфликтовать с законом, но с наличной валютой не расстанется. Нет реального интереса. Почему такой простой раскладки вещей не могут понять ни правительство, ни банкиры?»

Эти и многие другие мысли о неустроенности нашей банковской системы долго не давали покоя молодому обладателю депозитного сертификата. Но ответа ни на один свой вопрос он не нашел. И вынужден был сделать горький вывод: «Да-а-а! При такой финансовой политике нашей стране не скоро выбраться из экономического кризиса!».

ВАЛЕНТИН ВИЛЕЕВ.

НА НАШЕМ ГРАДУСЕ

СИДЕЛИ МЫ ВЧЕРА ВТРОЕМ — Я, СОСЕД И «ЕЛЬЦИН»

Сегодня в это верится с трудом, но было время, когда в СССР всерьез рекламировали коньяки, виноградные вина и различные там ликеры. Но советские люди все же предпочитали этим таинственным незнакомцам испытанный напиток — русскую водку.
Поэт в России — больше, чем поэт, сказал опять-таки сам поэт. Аналогично водка — больше, чем водка, и не только в России. Она — часть образа жизни, если хотите. Она — становой хребет российского и советского госбюджета. Пожалуй, также один из немногих экспортных товаров, хорошо известный за рубежами России.

.Слова «русская водка» и «спутник» в переводе не нуждаются.«Столичная», «Кристалл» — гарантия высокого качества продукта.

Но при переходе от развитого социализма с неопределенным выражением лица к дикому первобытному капитализму произошла интересная метаморфоза: на исторической родине русскую водку начал теснить странный продукт — русская водка из Германии. Или еще откуда-либо издалека. От нее глаза разбегаются. И, что характерно, она по внешнему виду, цвету, запаху, бульканью при наливании в стакан и даже, что совсем уже удивительно, по вкусу напоминает водку. А названия! Нет, вы вслушайтесь, как они звучат! Учителя истории могут применять водку в качестве учебного пособия на уроках. Можно — учебные, уже разряженные бутылки. А вдруг какой-то педагог-«новатор» применит «боевые»?

И люди старшего поколения не прочь провести время в компании с историческими личностями с этикеток. А что — хорошая компания собралась: я, дружбан Петро и Гриша Распутин. Вернее, уже три Гриши, — один вверху, другой внизу, а третий — подмигивает. Бывает еще и четвертый — сзади. После третьей — начинают подмигивать все шесть...

Если общество царского экстрасенса и психотерапевта вас почему-то не устраивает, можно взять в компанию и саму августейшую особу. Скажем, бутылочку водки «Екатерина II» или «Александр I» (0,7 литра, цена, примерно, одинаковая — 1,2-1,4 USD). Или просто, без затей — очень русскую водочку «Романов», германского, естественно, производства. Надо полагать, в честь царской династии, трехсотлетнее правление которой прервали большевики.

Но если вы по натуре республиканец или более того — анархист, то пить водку с монархическими названиями вроде как и не с руки. Возможно, из-за этого противоречия так болит по утрам голова и мучает чувство жажды после приема, например, водки «Царская» или «Царькофф». Но не надо так огорчаться: для демократов, патриотов и иже с ними есть на полках много водки из разных стран с вполне нейтральными фамилиями на этикетках или названиями более опосредованными («Кремлевская», «Воронцов», «Петров», «ROSSIA», «Асланов», «Державная» и т.д. и т.п.). Хотите выпить с великими военачальниками? Нет проблем. Генералиссимус «Суворов», фельдмаршал «Кутузов» ждут вас. Была бы в кошельке сумма, адекватная доллару-двум. Пообщаться с политиками, государственными деятелями? На выбор: водка «Ельцин», «Горбачев», «Жириновский». Все — 40 градусов. «Ельцин» производится уже не только в Германии, но и во французском Эльзасе. «Жириновский» — типично российский продукт, впрочем, как и носитель фамилии, давший ему ее в качестве названия. А вот с «Горбачевым» история сложнее. Наш Михаил Сергеевич косвенно способствовал славе напитка. Так как русская семья Горбачевых после октябрьского переворота 1917 года эмигрировала в Берлин, где и наладила производство водки по собственным рецептам. Семейную фирму Горбачевы организовали в 1921 году и до перестройки продавали в Германии всего-навсего два с половиной миллиона бутылок. Ежегодный объем производства подскочил до 14 миллионов бутылок только после того, как Михаил Сергеевич пришел в Москве к власти. Наверное, вас посетит вдохновение, если вы «пообщаетесь» с «Пушкиным» (также германская водка). Впрочем, вы будете смеяться до слез, купив всего за 7 долларов ординарное вино (бутылка — 0,7 литра) под названием «Михаил Михалыч Жванецкий». Как-то в 1993 году Михаил Михалыч навестил арендное винодельческое предприятие «Дионис» в Симферополе. И собственноножно надавил из винограда нового урожая сока, которого как раз хватило на 140 бутылок вина. Этикетка на бутылке с портретом живого классика юмористики, автора бессмертной фразы — «вино в малых дозах не приносит вреда в больших количествах» и с описанием его трудового подвига на ниве виноделия украшают обычную бутылку с необычным вином. Вы спрашиваете, почему будете смеяться? Да потому, что обычное вино такого же качества стоит ровно в



десять раз дешевле — 0,7 доллара за бутылку.

Есть и местные литераторы, увековечившие свою фамилию на этикетке со спиртным. Так что сегодня можете спрашивать не только книги литератора Будинаса в библиотеке, но и аперитив «Budzinas». В винноводочном отделе? Где достанете. А может, и с автографом автора.

Не будем встревать в спор, чей «Смирнофф» есть настоящий «Смирнов». Дело темное, без бутылки «Абсолюта» не разберешься. Кстати, об «Абсолюте». Кроме выдающейся цены, знатоки иных выдающихся свойств в этой водке не отмечают. По их отзывам, так себе водка, на уровне стародорожского самогона, чуть уступает «Климовичской особой». Благодаря рекламе, этикеткам и бутылке сдержанного скандинавского дизайна «Абсолют» стал считаться чуть ли не королем водок. А «Климовичская»... Да что там говорить, по ней же видно с первого взгляда, что она именно из Климовичей. И внешность отпугивает от достойного внутреннего содержания. Наверное, это так специально задумано: напугать потенциальных жертв «зеленого змия». Но народ у нас все больше смелый пошел, его никаким оформлением не отпугнешь от вожделенного напитка.

А как у них? Например, монголы, которые отродясь ничего крепче кумыса особо-то и не пили, свою водку назвали фамилией президента Монголии — «Очирбат» («Кристалл», а почему бы и нет?). Английские джентльмены — члены консервативной партии — могут поиметь сделанное по спецзаказу «Мэгги-виски» с портретом Маргарет Тэтчер. Или — виски с фирменным названием «Премьер» — на бутылке портрет Джона Мейджора. Либо серию из пятнадцати бутылок, которые украшены изображениями всех премьеров-консерваторов со времен Роберта Пиля (с XVIII века).

И не верьте утверждениям, что после употребления водки неизвестного происхождения желудок превращается в подобие дуршлага, память отшибает напрочь, и еще много разных гадостей случается с организмом. Скорее всего, просто наговаривают на вполне достойный продукт. Возможно, — конкуренты суетятся. Ведь неважно, сколько в той водке сивушных масел, кетонов и альдегидов, а важно — сколько в ней градусов. А самое важное — сколько она стоит. Стоит же она на удивление дешево, но это не из-за жидо-масонского заговора, а потому что в основном контрабандный товар.

МИХАИЛ ВАЛЬКОВСКИЙ.

СОРОК ГРАММОВ — НОРМА, КОТОРУЮ НЕ СЛЕДУЕТ ПРЕВЫШАТЬ ДАЖЕ НАСТОЯЩЕМУ МУЖЧИНЕ

Материалы новейших исследований влияния алкоголя на организм предоставлены немецкой потребительской организацией «Штифтунг Варентест»
Выпить рюмочку на доброе здоровье никому не запрещается. Однако у того, кто слишком часто выпивает лишнего, здоровье будет далеко не добрым. В каком количестве алкоголь не наносит ущерба нашему здоровью? Когда удовольствие перерастает в зависимость?

ОПАСНО ДЛЯ ПЕЧЕНИ, НО ПОЛЕЗНО ДЛЯ СЕРДЦА

Мы поднимаем бокалы за наше здоровье, однако большинство из нас потребляет в день гораздо больше спиртного, чем это допустимо с медицинской точки зрения, и, согласно данным последних исследований, 40 граммов чистого алкоголя — такова норма, которую не следует превышать даже настоящему мужчине. В пересчете на напитки это — один литр пива, поллитра вина или около шести рюмок водки. Женщины хуже переносят алкоголь, им следует ограничиться 20 граммами.

При злоупотреблении алкоголем более других органов страдает печень, так как в значительной степени именно она отвечает за расщепление алкоголя.

Причиной половины случаев воспаления поджелудочной железы (панкреатит) явилось постоянное употребление алкоголя.

Широко обсуждается вопрос, не является ли постоянное употребление алкоголя одной из причин распространения рака молочной железы и кишечника.

Алкоголь раздражает слизистую желудка и в высокой концентрации способен повредить ее. Дело прежде всего в том, что непроницаемая для воды и питательных веществ слизистая желудка пропускает этиловый спирт, так как часть его уже в желудке превращается в ацеталдегид.

Постоянное употребление алкоголя ведет к нарушениям обмена в организме почти всех витаминов и тем самым к их дефициту и ослаблению иммунной системы в целом. В настоящее время мужская половина населения удовлетворяет свои потребности в энергии в среднем на 12% за счет «пустых» алкогольных калорий. Очевидно, что это способствует избыточному весу. Кроме того, алкоголь возбуждает аппетит даже когда человек совсем не голоден.

И все же, согласно новейшим исследованиям, проведенным в Гарварде, алкоголь бывает полезен — для сердца. Ученые пришли к выводу, что полный отказ от спиртного скорее вредит коронарным сосудам сердца, а две-три рюмки в день заметно снижают риск сердечных заболеваний. Но не радуйтесь раньше времени, другие исследователи пришли к прямо противоположным выводам. Неоспоримым является тот факт, что регулярное употребление алкоголя ведет к повышению кровяного давления, что со временем наносит вред сердцу.

Кроме того, тот, кто злоупотребляет спиртным (400 граммов в неделю и более), имеет больше «шансов» заработать инсульт. Минимальному риску инсульта головного мозга подвергают себя однако не трезвенники, а те, кто употребляет спиртное умеренно (100, самое большее 200 граммов чистого алкоголя в неделю). Так показали исследования, проведенные в Бирмингеме.

«ИЗВЕСТИЯ - ЭКСПЕРТИЗА»

ОТ ИГНАТЬИЧА

КАК Я ДЕЛАЛ «ДОСКУ ПОЧЕТА» НА ЗАВОДЕ «КРИСТАЛЛ»

Давно это было... С одним «алкашом» из фотографии, что на вокзале, взялись мы «халтуру» сделать: Доску почета на минском ликеро-водочном заводе «Кристалл». Каюсь: целый месяц ходили, чтобы... двадцать фото изготовить.

Первый раз когда пришли — все чин по чину: фон наладили, свет сделали. Приготовились к съемке. Удивило, что женщин на заводе много работает. Тогдашний директор знал, что мы придем, принес охотничье ружье: «сфотографируй меня». В первый день только его и снимали. До остальных очередь не дошла. После съемки: ребята, а где ваш чемодан? Так пришлось достать фотоаппараты, всю технику, а вместо них затарились водкою. Директор через проходную провел, ушли. Назавтра директор специально одел костюм, стал позировать. Снимков пять еще ему сделали и за передовиков взялись. Трех или четырех сняли. Тут какой-то перерыв сам по себе вышел: позвонили, вызвали человека из цеха, а никто не идет. Директор двери закрыл, кого-то позвал: «Давай!». Накрыли стол, выпили-закусили и вновь за дело.

И наконец, в последний день пожаловали сдавать фотографии. Напарник мой, конечно, напился. Повели нас показать в цехе чаны, где «чернила» бродят-готовятся. Он полез наверх. Дорвался: ему кружку, одну, вторую... Закончилось тем, что в два чемодана положили нам водку. Как унесли? Слушай меня! Я-то на ногах был. А вот напарника провел через проходную. Думаю, сейчас на трамвай сядем. Метров десять не доходим до остановки... у него упал чемодан, только звон послышался. Хорошо, уже темно было, людей немного. Я еле втянул напарника в трамвай с этим чемоданчиком. До «Динамо» доехали, вышли и — в скверик. Я его на лавку усадил, открыл чемодан, смотрю: стекло, остатки водки выливаются. И ни одной целой бутылки! Я говорю: «Да что ж ты наделал!» А он мычит, пьяный ничего не соображает. И отключился. Сидел я до трех ночи, пока он не пришел в себя. Потом заехали утром на вокзал в будку, завез туда я этот чемодан. Настроение такое, что сразу совсем стал трезвый, разволновался. В чемодане было бутылок двенадцать. И ведь это в последний день. Уже сдали работу, на завод уже не пойдешь. Но я нахальства набрался и пошел назавтра. Нашел причину: «Знаете что, возьмите себе негативы. Нам-то они не нужны». И директору, конечно, не говорю о вчерашнем. В сумку для фотоаппарата все равно он уложил бутылочку водки и спрашивает: «Может, выпьешь?» Нет, отвечаю, не буду. И напарнику про то ничего не сказал и водки не дал...

КУЛЬТУРА ДЕЛА

КАК ЛЕНЯ ГОЛУБКОВ ПОПАЛ В НАШ ДОМ: НЕ ПРОСТО, А ОЧЕНЬ ПРОСТО!

Даже если реклама как явление вас раздражает, найдется один или несколько рекламных роликов, которые вызывают у вас улыбку или ассоциируются с приятными событиями. Реклама бывает и навязчива, и бессмысленна. И глупа иногда. Но, согласитесь, «посадив» пятно на любимое платье, мы вспоминаем про чудо-порошок «без утомительного застирывания», или, проснувшись морозным утром, хочется «ощутить аромат любимого во всем мире кофе». Конечно, мы не спешим приобретать вещь только потому, что она была рекламирована. Но искушение бывает велико, и... затраты рекламодателя воздаются сторицей.

Что же происходит в нашем сознании во время очередного потока информации, волей-неволей поглощаемого нами? Каково воздействие рекламы на нашу психику? Об этом моя беседа с психологом Светланой БЕРГЕР.

— Итак, что же такое реклама с точки зрения психологии?

— Реклама — это воздействие на человека с целью внушить, что ему необходим рекомендуемый товар или услуга.

— Но тогда почему тот или иной ролик приятен одному человеку и заставляет нервничать другого, даже если люди имеют примерно одинаковые шансы приобрести рекламируемый товар?

— Дело в том, что один и тот же зрительный или звуковой ряд может вызвать совершенно противоположные ассоциации у людей с разными характером, темпераментом. Все мы разные: нас по-разному воспитывали, мы отличаемся представлениями о морали, духовности, материальном благополучии.

С точки зрения главного способа получения информации извне, люди условно делятся на три группы: кинестетики, аудиалы и визуалы. Вспомните рекламный ролик об «истинно американском шоколаде»: «Попробуйте этот шоколад, и вы п о ч у в с т в у е т е вкус Америки, у в и д и т е Америку, у с л ы ш и т е ее звуки...» Визуал — для него очень важна зрительная информация — захочет попробовать шоколад, чтобы увидеть Америку, для аудиала звуковая информация важнее — должно появиться желание попробовать шоколад, чтобы услышать звуки Америки, кинестетик воспримет львиную долю информации через свое тело, он наверняка захочет почувствовать Америку. Еще пример из области рекламы. Во многих роликах широко используются так называемые «якоря». Что такое «якорь»? Это звуковой, зрительный, вкусовой и т.п. образ, который способен вызвать из хранилищ нашей памяти воспоминания. Пример? Пожалуйста. Реклама «Хопра», далеко не самая удачная, сопровождается замечательной мелодией из всеми любимого кинофильма. И эта мелодия подсознательно вызывает целую цепь приятных воспоминаний, связанных с фильмом. Хотя... С одной и той же музыкой у людей могут быть связаны разные ассоциации: одному из нас под эту музыку признавались в любви, а другой получил нагоняй от начальства.

Многие пожилые люди вспоминают брежневские времена как счастливую пору своей жизни. Они привыкли верить информации, поступавшей тогда с экранов телевизоров. Поэтому не случаен выбор авторами некоторых рекламных роликов телевизионных дикторов того времени: подсознательно люди быстрее поверят им, чем дикторам, появившимся на экране недавно. Внешность и голос людей, известных в счастливую пору, и являются «якорями». «Якоря» могут быть и цветовыми (например, желтый шарфик мальчика в рекламе «Альфа-банка»).

— По ТВ также можно видеть ролики, смонтированные из отрывков нескольких предыдущих клипов одной и той же компании. На какое восприятие они рассчитаны?

— Реклама в усеченном виде даже намного эффективнее, т.к. включаются в работу человеческая память и воображение. Вдобавок, экономятся деньги рекламодателя и время телекомпании. А принцип таков: сначала некоторое время демонстрируется весь клип, а потом достаточно показать лишь небольшую его часть или включить музыку, и в памяти всплывает весь ролик.



— Кажется, с телерекламой мы разобрались. А что вы скажете по поводу рекламы в радиоэфире?

— Рекламодатели менее всего рассчитывают на радио. Ведь людей-аудиалов меньшинство. И теле- и радиореклама имеют один недостаток. Для того, чтобы осталась какая-то информация, ее нужно записать или запомнить, не упустив времени. Ролик может повториться или нет, а газету легче перечитать, восстановить в памяти какие-то факты. В газетной речи очень важен выбор шрифта: человек обращает больше внимания на выделенный текст, на заголовок. И главное: шрифт должен быть п о н я т н ы м.

— Давайте немного отклонимся от основной темы... Меня заинтересовало условное деление на группы. Можно ли на бытовом уровне определить, кто перед вами: визуал, аудиал или кинестетик?

— Проще всего обратить внимание на речь человека. Визуалы чаще употребляют слова со зрительным содержанием: «Я увидел проблему. Эта поездка оставила у меня очень яркие впечатления».

У аудиала больше слов со звуковым содержанием: «Я понимаю вашу проблему, я слышу крик вашей души». Или: «Мне не удалось с ним договориться — глухая стена, а не человек».

Кинестетик выразится, скорее всего, так: «Я чувствую ваши проблемы. Мне было очень неуютно в этой поездке: холодно, одиноко. Я не смог с ним договориться, натолкнулся на холодность и непонимание».

У аудиалов и кинестетиков разное расстояние при общении с собеседником. Аудиал старается отодвинуться подальше: еще бы, ведь ему достаточно слышать собеседника. Кинестетик не только старается поближе к вам подойти, но еще и норовит за пуговицу подергать, а при эмоциональной беседе и оторвать ее может...

— И, как следствие, возникают конфликты...

— Мама-визуалка никогда не поймет дочь-аудиалку, не вымывшую за собой посуду. Будет считать, что это делается ей назло (вернее, не делается). А дочь уверена, что к ней придираются по незначительной причине. И муж-кинестетик вряд ли сможет понять жену, которая любит есть в постели печенье: ведь с последнего почему-то всегда сыплются крошки.

Так что различия —как раз в восприятии, будь то реклама, музыка или любая другая информация. Однако настоящее произведение искусства (а некоторые рекламные ролики таковыми и являются по праву) не может не вызвать положительных эмоций у самых разных людей.

НАТАЛИЯ ВЛАСЮК.



ДАЙДЖЕСТ

Пошлины на грузовики в Германии

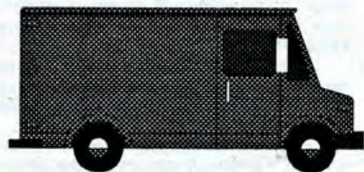


С 1 января 1995 года в Германии вводится дорожная пошлина на немецкие и иностранные автомобили. Ее придется платить на всех дорогах для тех грузовых автомобилей, чей общий вес более 12 тонн. Будут введены дневные, недельные, месячные и годовые пошлины. Размеры пошлин, взимаемых с транспортных средств и их комбинаций, следующие: до 3 осей — 12 ДМ в день, 40 ДМ в неделю, 150 ДМ в месяц, 1500 ДМ за год; до 4 осей — 12 ДМ за день, 66 ДМ за неделю, 250 ДМ за месяц, 2500 ДМ за год. Доказательством уплаты пошлин является защищенный от подделок сертификат, который водитель должен постоянно возить с собой. Сертификаты планируется продавать на заправках, пунктах обслуживания, пограничных переходах и т.д.; будет создана платная сеть реализации сертификатов.

***

Транзит через Восточную Пруссию

За транзит на автомобилях через пограничные пункты Калининградской области придется платить налоги: за легковой автомобиль — 102500 рублей, за микроавтобус — 143500 рублей, за автобус — 328000 рублей, за грузовой транспорт — 184000 рублей.



***

«Вах, дарагой, купы гранат, слюшай!»



Цены на оружие на просторах СНГ сильно колеблются. Так, АКМ можно купить и за 200 и за 2000 долларов. В Абхазии, например, на «Калашников» меняли «Жигули». В Таджикистане автомат продают за 200-400 долларов, в зависимости от модификации. Оптом — от 50 штук — можно взять в Москве или Питере. Пистолет Макарова оптом — 500 долларов, «ТТ» продаются только поштучно и подороже. Патроны к этим пистолетам стоят соответственно 1,5 и 2 доллара за штуку. Гранатомет «Муха» — 500, РПГ-7 — 400-500 долларов. Гранаты Ф-1 («лимонка») — 200 долларов, наступательная РГД — 100 долларов.

Гаубицу Д-30 в хорошем состоянии можно купить за полторы-две тысячи долларов. Не новый, но исправный танк — за 150 тысяч долларов. Бронетранспортер, тоже не новый, стоит тысяч 50, не больше.

***

Домашние закрома

Каждая десятая семья в России (11 процентов) встречает зиму без домашних продуктовых запасов. Наиболее беспечны в этом плане москвичи и петербуржцы — 19 процентов из них не обременяют себя никакими заготовками (для сравнения: в селах таких только 6 процентов). А вообще россияне предпочитают запасаться вареньем, джемом, повидлом и другими сладостями из фруктов и ягод. На втором месте идут консервированные овощи, на третьем — соки и компоты, далее — грибы, сушеные фрукты, зелень; сало, мясные домашние консервы; замороженные овощи, ягоды, фрукты; замороженные мясные продукты.

РЭКЛАМНАЯ

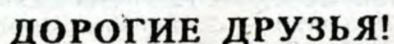


ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер

СТАЛІЦА

ЛЮКС-ГЕЯ

ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

За суетой жизни вспомните! Скоро Новый год!

Мы подумали о подарках для вас и ваших детей.



Приходите: Минск, ул.Кирова, 14.

Звоните: тел. (0172) 27-24-72

Тел./факс (0172) 27-76-73

Фирма "ЛЮКС-ГЕЯ" ждет Вас!

P.S. Сегодня дешевле, чем завтра.



СВИЛС-ОФТ

Высококачественные

КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ

обеспечат Вам жизнь без очков!

ул. Фр. Скорины, 9

ул. Долгобродская, 39 (кабинет № 47)

т. 49-68-51

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ГЛАЗНЫМ БОЛЕЗНЯМ

Приглашаем за подарками к Рождеству и Новому году в магазин «Мянеск».

Перчатки из кожи, замши, кожзаменителя, детские варежки 30 наименований.

Сумки из натуральной и искусственной кожи мужские, женские, спортивные 120 наименований.

Женское белье фирмы «Милавица» и «Джимил».

Возьмем на реализацию

товары народного потребления.

адрес: ул.М.Богдановича, 23. Тел. 34-79-11.

Фирма «ТРЭЙС»

приглашает специалистов на должности **управляющего отделом и заместителя управляющего отделом.**

Требования к кандидатам:
- высшее образование,
- возраст до 35 лет,
- опыт работы в коммерческих структурах,
- умение работать с персональной ЭВМ.

Звонить в рабочие дни с 18.00 до 20.00.

Телефон:774-772.

GF&LS

Организация

проводит набор

рабочих строительных специальностей (маляров, штукатуров, столяров, облицовщиков).

Объекты расположены в г.Минске и Минском районе.

Оплата труда — сдельная от 300000 рублей.

Обращаться по телефону: 76-86-03.

КУПОН

для частных объявлений

Редакция газеты «Сталіца»

СВЕДЕНИЯ НЕ ДЛЯ ПЕЧАТИ

*Ф.И.О.*__________

*Домашний адрес*__________

*Дата*__________

*Личная подпись*__________

*Телефон*__________

ОТ РЕДАКЦИИ:

НЕ ПУБЛИКУЮТСЯ объявления и реклама о купле-продаже документов, наркотиков, оружия, о пропаганде проституции, объявления, дискредитирующие физические и юридические лица, а также БЕЗ ЛИЧНОЙ ПОДПИСИ.

Наши реквизиты: р/с № 100609113 в Гордирекции Белбизнесбанка г.Минска, МФО 153001764, код 764.

Вниманию руководителей предприятий, фирм, организаций!

Реклама в «Сталіцы» — это эффективно и быстро!

Наши телефоны: (0172) 68-29-33, 68-29-74.

Факс: (0172) 68-29-74.

Мы принимаем рекламу и частные объявления по адресу: 220041, г.Минск, ул.Б.Хмельницкого, 10а, 2-й эт., комн. №№ 223, 228.

Напишите текст объявления разборчиво.

В каждой клетке пишется один знак (буква, цифра, точка, запятая. Необходимо соблюдать пробел между словами).

На одном купоне можно давать объявление в одну рубрику.

Стоимость одной строки (28 знаков) 3000 руб. (незаконченная до конца строка оплачивается полностью).

Квитанцию об оплате вложите в конверт вместе с купоном и присылайте по указанному адресу.

Редакция газеты «Добры вечар»

ЧТОБЫ РОСЛИ ДОХОДЫ, РАБОТАЙТЕ НА ДАЧЕ ЗИМОЙ?

Реклама — двигатель торговли. Известный лозунг. Реклама ворвалась в нашу жизнь вместе с рыночными реформами. Как только возникает конкуренция, тотчас за ней следует реклама. Новые рекламные агентства растут, словно грибы после дождя. В Минске их количество перевалило за полсотни. Но, к сожалению, не всегда количество перерастает в качество.

Часто мы наблюдаем не рекламу, а ее антипод. «Продавцы воздуха», как называют рекламистов, допускают массу грубых ошибок. Или им не хватает воображения и вкуса? Скорее всего, — профессионализма. Открываем последние номера уважаемой мною газеты — «Белорусский предприниматель». Хочу заметить, не вина газеты в том, что заказчик поставляет «топорную» рекламу на ее страницы.

Полистаем?

Как всегда, на первой полосе в левом верхнем углу — реклама «Фико». Читаем слоган: «Уезжая на отдых к морю, с воодушевлением работая на даче..., клиенты «Фико» знают: их благосостояние растет». Прекрасно, что клиенты финансово-инвестиционной компании ведут такой активный образ жизни. Да и слоган отличный. Но! Хочется попросить директора агентства «STAR'S» А.Старовойтова посмотреть в окно и, желательно, на календарь. Имеющий глаза да увидит: сезон путешествий к морю, а также и дачный давно закончились. Поэтому не стоит напоминать о холодном море и одинокой даче. Думаю, это не лучшая реклама агентству, которое «запускает звезды», тем более для такой солидной фирмы, как «Фико».

Другое агентство «Ал Вит» делает рекламу «ІСТВЭЙ НАЦЫЯНАЛЬ» с большим юмором: «Превосходная упаковка соответствует вкусовым качествам». Но вряд ли покупатели знают, каким вкусовым качествам должна соответствовать упаковка. Лучше бы «Ал Вит» не смешил людей и рекламировал эти самые вкусовые качества продуктов.

Неудачно выражена хорошая идея и в оригинал-макете «WINDOFFS». Макет разделен на две половины, в верхней части которого — логотип фирмы, а ниже на белом поле слоган: «Мебель для офиса». Вроде бы, красиво и понятно. Но сразу под чертой в нижней части крупным шрифтом набрано: «Офис и адрес». Восприятие такое — «Мебель для офиса и Офис». Непонятно, чего они хотят. То ли ищут мебель для своего офиса, то ли предлагают.

Глупо смотрится реклама подольского завода пищевых машин «PROSPOMASZ» S.A. Слоган «недорогие машины» и рядом иллюстрация: бутылка. Возникает вопрос: «Как? За бутылку?»

Есть, конечно, реклама грамотная, красочная, есть посредственная, а встречается и никудышняя, точнее, антиреклама. Такие просчеты вряд ли помогут рекламодателям привлечь потенциальных покупателей. Хотелось бы им посоветовать: продумывайте решения более тщательно и работайте профессионально, иначе просчеты могут перерасти в постоянный брак. А при нынешней конкуренции можно и по миру пойти.

Сергей ЛЕОНИДОВ.

Личный интерес

ПРОДАЮ

61ТЦ519; 61ТЦ462. Т. 373-592.
2 кровати, м/угол, кн. шкаф, ковры 2x3, 2x1,75, баян б/у, плед (Турция), посуду и т.д. Т. 254-168.
Дубленки жен. (48-52). Т. 488-696.
Детектор валют — 4 режима. Т. 616-898.
Недорого кап. гараж, пов. на Колодищи. Т. 502-742, 502-475.
Капитальный гараж (6x4) в Боровлянах, недорого. Т. 688-916.
Шубу мутон, б/у. Т. 277-162.
Кожаную мягкую мебель. Т. 345-894 (до 18), 596-605.
Диваны 2-сп. (Пинск). Т. 345-894 (до 18), 596-605.
Различную мебель для офиса. Т. 345-894, 596-605.
Угловые диваны «Сабрина», «Рубин». Т. 345-894, 596-605.
М/у «Лилия», «Топаз», «Сабрина», «Рубин», диваны, тахту. Т. 345-894, 596-605.
Секцию, прихожую, секретер, тумбу под ТВ, стол-книгу. Т. 345-894, 596-605.
ПАК-65 на базе ГАЗ 66. Т. 788-830.
2-комн. (Захарова). Т. 290-301.
ВПП «SUPRA 95» (180$). Т. 303-503.
Тумбу для обуви в упаковке, антенну на все каналы ТВ, куртку кожаную из кусочков, шапку норковую мужскую, фототовары, телефон-трубку, шубу. Т. 729-285.
Спирт «Роял». Т. 210-953.
Стир. маш.-автомат, б/у, имп. посуд. маш.-автомат. Т. 441-400.

Продаем двери раздвижные «Гармошка». Доставка, установка, гарантия. Т. 250-267.

Холодильники, морозильники, б/у, Швеция, отл. сост. Т. 441-400.
Паркет дуб., 42 кв. м, 7 ящ. кафельной плитки — цв. голубой. Т. 317-056.
Витринный холодильник, б/у, со стекл. дв., имп. Т. 441-400.
Дом в Бегомле. Возможен обмен. Т. 384-185 (после 18).
Гербалайф, дис. кит из Израиля на русском яз., в/кассета. Т. 236-327, 564-445.

Кофе растворимый «NESCAFE SELECT» (Индия). Т. 234-446.

Организация со склада в Минске — новогодние хлопушки, бенгальские огни. Т. 532-118.

*Щен. добермана. Т. 457-037.
А/з «Опель-Кадет». Т. 357-357.

Продаем: вагонку, паркет, наличник, плинтус, брус, доску половую, производим сварку и поставку мебели под заказ. Т. 577-416.

А/м «Опель-Рекорд», 1986 г.в., в отличном состоянии, 4 ст. КПП, цв. — мокрый асфальт. Т. 379-636.

Предприятие реализует: продукцию фирмы «Мілавіца», кухни «НИКА» (дерево). Т. 372-969.

М/у «Ульянка». Т. 522-156.

Новогодняя распродажа секций «Полесье». Т. 486-994, 476-728.

А/м «Вольво-340», дизель, 1985 г., 3-дверный, из Голландии, цвет спелой вишни, 2700$. Т. в г.Червене (8-214) 560-91.
Капитальный гараж. Т. 353-249.
«Форд-Сьерра-Седан» 2,0, 88 г., 4800$. Т. 403-568, 486-474.
Скрипку 3/4. Т. 213-041.
«NEWAYS» — лечебная косметика, хорошая фигура, крем-загар. Т. 542-582, 311-812.
Электрорадиатор. Т. 322-477.
Место в строящемся многоэт. гараже (р-н Зел. Луга). Т. 621-380.
Шубу из кусочков норки (Турция), недорого. Т. 325-410.
Оверлок бытовой. Т. 333-470.
Ковер 3x4 (Германия), кровать арабскую, умывальник-тюльпан, видеодвойку-моноблок «Орион» — 26 см. Т. 624-397, 658-867.
Метиндол, нон-овлон, люстру «Ромашка-5», обои (Югославия) 2-х видов, 7 и 8 трубок, шахматы, домино, магнитофон «Маяк-205». Т. 238-438.
ЗАЗ-968 М (новый). Т. 623-082.
2-, 3-комн. кв-ры и дом в Столбцах. Т. (0172) 522-263.
Квартиру. Т. 318-910.
Плиты эл. и газовые, новые, 4-конф. Т. 481-862 (до 20.00).
Мужские зимние сапоги (р. 46-47), высокие кроссовки (р. 46-47). Т. 316-001.
Щенков бультерьера с отличной родословной, дешево. Т. 243-800.
Таблетки «Parlodel» для прекращения лактации (кормления грудью). 10 таблеток — 6$, детское питание «SMA», таблетки «Туринал», сапоги женские осенние (Югославия). Т. (0172) 300-692 (после 17.00).
Именной льготный пенсионный полис РФ. Т. (0172) 599-923.
М-131, насос «Ручеек», точило комбинир. Т. 375-572.
БМВ-730, 80 г., салон-люкс, недорого, срочно. Т. 585-721.
А/м «Фольцваген Гольф-2», 1988 г., 1600 куб. см, 5 ст. КПП, бензин, отл. состояние, 3500$. Т. 567-981.
А/м ВАЗ-093, 92 г., 65 т. км, 4300$. Т. 610-338.

Щенков добермана с отличной родословной. Т. 362-302.

Сруб, доску обрезную и необрезную, брус. Т. 290-963.

Срубы, лес. Т. 519-945.

AUDI 80, 80 г., из Германии, срочно, 1250$. Т. 425-415.

Квартиру в центре. Т. 994-881.

Наши цены говорят за нас! ТВ «Горизонт» — 90$, хол. «Минск-130» — 150$, имп. ВМ — от 90 до 250$, имп. ТВ 36-54 см — от 120 до 180$ и др. бытовую технику. Т. 455-149, 333-490, 527-484, 771-413.

Усилители «ТОМ», «ЭСКО», электроаккордеон «Полтава», электростанцию — 1 кВт. Т. 721-329.

КУПЛЮ

ТЦ «Горизонт». Т. 597-003.

Жесть оцинк. 0,55. 0,64, 50-100 листов. Т. 614-529 (с 18.00).

Кинескоп 61ЛК5Ц, БУ ТЦ. Т. 451-001, 421-332, 419-768.
5-8 г. зуб. золота. Т. 341-862.
РЭС-9, -10, -22, КМЧ-6. Т. 503-030.

Срубы, лес. Т. 529-617.

Чеки «Имущество». Т. 479-715.
Золотые изд. б/у. Т. 350-913.
Зол. изделия б/у. Т. 332-514.
Золотые изд. с белыми блестящими камнями. Т. 323-780.

1-, 2-комн. квартиру в р-не Восток, Зел. Луг, недорого. Т. 631-538.

СНИМУ

Офис. Т. 336-350.
Магазин, киоск. Т. 433-840.
Квартиру. Т. 419-719, 373-075.
Киоск — в аренду. Т. 425-415.
2-комн. кв-ру с тел., без мебели. Т. 721-329.
Киоск, магазин. Т. 496-406.

СДАЮ

Квартиру. Т. 419-719, 373-075.
Свад. платье (США). Т. 661-379.

МЕНЯЮ

Двухкомнатную кв. в центре на трехкомнатную кв. в центре + доплата. Т. 333-852.
3-комнатную кв. (48 кв. м, общая 68 кв. м, 2 этаж, 2 лоджии застеклены, телефон, плитка, по ул.Карбышева, Зеленый Луг) на 3-комнатную кв. в Советском районе. Т. 630-017.
Недостр. коттедж 12x12, без внутр. работ на 3-, 4-комн. кв. или продам. Т. 290-963.
2-комнатную кв. в Харькове на квартиру в Минске. Т. 417-594.

ПРИГЛАШАЕМ

Физически крепких, надежных мужчин на курсы охранников-профессионалов с изучением иностр. языка и водительских курсов. Обеспечиваем: все виды охранной деятельности; высокооплачиваемую работу в РБ и за рубежом. Справки по т. (0172) 355-802.

Реализация продукции — до 150$, + реклама — до 210$, + контроль за реализацией — до 300$. Центр H.D.M. Т. 487-424 (до 11.00).

В РП — 7, 12, Венгрию — 19. Т. 453-873.
В Чехию, Россию — по пятн. Т. 722-468.
В РП — 13, 14, 20; РФ — по пятницам. Т. 663-983 (с 19.00), 579-127.
В Грецию, Германию, Польшу, Венгрию. Т. 253-309, 254-863.

В Венгрию по средам — 75 т. + 35$; Италию — 255$. Т. 624-902.

В Турцию, недорого. Т. 555-232.

ВТК — до 82% фонд оплаты труда. Т. 451-001, 421-332, 419-768.

Семейный бизнес с частичной или полной зан., опл. в СКВ. Т. 564-445.

Девушек в танцевальный коллектив. Т. 514-965.

В Германию, Австрию, Францию. Визы. Т. 235-567.
Тур в Россию и РП. Т. 629-163.
Энергичных людей на перспективную работу. Т. 385-279.
В РФ. Т. 475-571, 582-233.
Если Вы хотите узнать о Церкви Иисуса Христа Святых последних дней и о Книге Мормона, приходите на беседу по четвергам с 19 до 20 часов и по субботам с 16 до 17 часов по адресу: ул.Калиновского, 12.

Приглашаем во Флориду (США) для отдыха и изучения английского языка. Т. 317-279.

Дистрибьютора продуктов SUNRIDER, KAIRE INT., MSI. Т. (0-132) 294-696 (днем), 421-747 (вечером).

УСЛУГИ

Опытных логопеда, психолога, сурдопедагога для детей, страдающих заиканием, тяжелыми нарушениями речи. А также подготовка к школе. Т. 397-424, 366-330.
Телеателье — ремонт: ТЦ, ВМ (недорого), кинескопы на дому, пенсионерам льготы. Т. 237-055, 418-885, 715-832.
Обивка м/мебели. Т. 246-947.

Привилегированный частный детский сад. Английский, музыка (фортепиано), хореография, рисунок, логопед, психолог, бассейн, компьютер, развитие речи, здоровое питание и отличный уход — Вашему ребенку. Т. 404-466 (диспетчер).

Пошив полушубков, перешив шуб, ремонт мех. изд. Т. 262-400.
Автофургон 6 т. Т. 424-430.
Доставка закусок, напитков, горяч. блюд с 19.00. Т. 721-329.
Охранная, пожарная сигнализация, связь. Т. 295-575 (с 9.00), 472-530 (с 18.00).
Доставка закусок, напитков, горячих блюд с 19. Т. 331-834.
Срочный ремонт ТЦ, декодеры, ДМВ, НЧ. Т. 711-650.
Фирма «АЙЗОТ» — ремонт ТВ, ДУ ДМВ и др. Т. 232-301, 771-911.
Ремонт ВАЗ, подготовка и покраска авто. Т. 245-626.
Изготовление и установка балконных рам, дверей, их обивка и укрепление.
Разводка телеантенн с установкой «краба», телефонные точки, электропроводка. Т. 617-778.
Ремонт квартир. Т. 648-224.
Балконные рамы. Т. 236-644.
Встроен. шкафы, перегородки, обивка вагонкой, полы, балконные рамы. Т. 691-023 (с 9 до 17).
Реставрация ванн. Т. 377-012.
+++Доставка разнообразных закусок, напитков. Т. 337-073.

Доставка спиртных напитков и горячих закусок. Т. 327-164.

Доставка напитков и горячих закусок. Т. 230-546.

+++Г/перевозки, 5 т. Т. 242-235.
Облицовка плиткой. Т. 623-082.
Уроки игры на гитаре. Т. 578-708 (с 19.00 до 21.00).
Грузоперевозки 4 т. Т. 524-421.
Рамы, вагонка + работа. Т. 658-978.
СКВ за б/н. Т. 603-751.
Дистанционное управление — в любые телевизоры; телетекст, подключение ВМ, ВП (звук, цвет), ПАЛ, ДМВ, ремонт. Т. 418-907.
Шлифовка паркета. Т. 772-848.

Ниши под холодильник, электроплиту и т.п. Т. 495-476.

Оформим визы в ФРГ. Т. 607-906.

Визы в Литву многоразовые. Т. 687-943.

Перевозки по СНГ, 20-82 куб. изотермо — 62 куб. Т. 654-747.

Доктор тибетской народной медицины излечивает различные болезни, восстанавливает зрение. Т. 596-787.
Деда Мороза. Т. 496-406.
Грузоперевозки. Т. 496-406.

РАЗНОЕ

НПКО «Виал» ликвидируется. Претензии кредиторов принимаются в течение двух месяцев со дня публикации.

ООО «ИНЗЕТ АМПАНИ» ликвидируется. Претензии принимаются в течение одного месяца со дня выхода объявления.

Лечение алкоголизма у известного врача-психотерапевта А.В.Довженко. Конт. тел. в Минске: (0172) 608-760.

Прививки собак. Т. 219-342.
СКВ за б/н расчет. Т. 258-590.
Обналичим 18-25%. Т. 372-861.
Нужна виза в США. Т. 464-446.

ИЩУ РАБОТУ

На дому, можно диспетчера. Т. 614-521.

Организация реализует
оптом
ЦЕМЕНТ
М-400, М-500.
Тел./факс 78-07-48.



Наша афиша

НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ. 2, 3 снежня — «Ідылія» (19.00). 3 снежня — «Лэдзі Нявіннасць» (малая сцэна, 19.30).

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА. 3 снежня — Канцэрт малога сімфанічнага аркестра (Германія).

ТЕАТР САТИРЫ И ЮМОРА «ХРИСТОФОР» (пр.Ф.Скорины, 25). 3 декабря — «От Чижовки до Комаровки» (18.00). 4 декабря — «Кавалеры приглашают дамов» (18.00).

ТЭАТР ЛЯЛЕК. 2 снежня — «Граф Глінскі-Папялінскі» (10.30, 12.30). 3 снежня — «Кацяня Гаў» (10.30, 12.30).

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА. 2 декабря — «Любовь зла». 3, 4 декабря — «Карнавал в Венеции».

ДЗЯРЖАЎНЫ ТЭАТР МУЗКАМЕДЫІ. 2 снежня — «Прынцэса цырка». 3 снежня — «Джулія», мюзікл у 2-х дзеях.

ТЭАТР ДРАМЫ «ДЗЕ-Я?». 5 снежня — «Антропос», спектакль-манціна. 2 снежня — кантамінацыя паводле п'ес Ф.Аляхновіча «Страхі жыцця. Цені». 4 снежня — камедыя Ф.Аляхновіча «Чорт і баба».

БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ. КАНЦЭРТНАЯ ЗАЛА. 2 снежня — сімфанічны аркестр горада Маладзечна. ЗАЛА КАМЕРНАЙ МУЗЫКІ. 2 снежня — Канцэрт фартэпіяннай музыкі.

ДОМ ЛІТАРАТАРА. 5 снежня — Вечарына сучаснай ізраільскай паэзіі.

На киноэкранах

3-4 ДЕКАБРЯ

(3-го на все сеансы кинотеатры приглашают инвалидов бесплатно)

«МОСКВА»: «Глубинная звезда» — 13.00 (л). «Основной инстинкт»""" (2с.) — 17.50. «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» (веселая комедия) - 14.50, 16.20, 20.10, 21.40. Шоу «Парадиз» — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» — 14.00 (4-го — л), 17.40. «Основной инстинкт»""" (2с.) — 15.30, 21.00. «Бешеные псы»""" — 19.10. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Двенадцать месяцев» (д) — 11.30. «Враг мой» (д) — 14.30. «Ползком от гангстеров» — 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.50. «Рэмбо»-3"" — 12.30, 18.30, 20.30. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 16.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Сын Розовой пантеры»"" — 12.00, 16.00, 19.30. «Крутой любовник»""" — 14.00, 17.40, 21.10. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 13.20. «Полицейская собака» — 11.30, 15.00, 17.00. «Эммануэль»"""" — 19.00, 20.40.

«ВИЛЬНЮС»: «Радости интимной жизни»"" — 13.10, 17.35, 20.25. «Безжалостные люди» — 11.40, 14.50. «Завещание «голубого» дядюшки»"""" — 16.20, 19.10, 22.00 (н). Инф.-развлек. программа «Улыбка» — 20.30 (только 3-го).

«ДРУЖБА»: Мультфильмы (д) — 12.00 (4-го). «Он свое получит» — 13.30 (4-го — л), 16.40. «Мужская работа» — 15.00. «Безумные ночи Клеопатры»"""" — 18.10, 19.40. Видеобар работает с 12.00. Инф.-развлек. программа — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Тяжелая цель»""" — 15.00, 18.20, 20.00, 21.40. «Коммандо»"" — 13.30, 16.40.

«ПОБЕДА»: «Сын Розовой пантеры»"" — 11.00, 14.30, 18.00. «Горячие тела»""" — 12.40, 16.20, 20.00. Инф.-развлек. программа — 21.00.

«САЛЮТ»: «Тяжелая цель»""" — 13.30, 15.10, 18.20, 20.00, 21.40. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 12.00, 16.50.

«СОВРЕМЕННИК»: «Всепоглощающая страсть» — 14.10. «Пылкое лето»"""" — 16.00, 17.30, 19.00, 20.30.

«БЕЛАРУСЬ»: «Золотоволоска и золотая крепость» (д) — 13.40. «Беглый огонь» — 12.00, 15.20, 17.00, 18.40. «В постели с врагом» — 12.10, 16.40, 20.20. «Клеопатра» — 14.00. «Детектив по всем правилам»"" — 18.30. Инф.-развлек. программа — 20.00.

«КИЕВ»: «Иногда они возвращаются» — 15.10. «Не отступать, не сдаваться» — 13.20 (л). «Эммануэль»-6"""" — 17.00, 18.30, 20.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы» (д) — 10.30. «Скалолаз»"" — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Ползком от гангстеров» — 11.00, 16.20, 19.20. «Парижские проказницы»""" — 15.00, 18.10, 21.00. «У попа была собака»"" — 13.00.

«МИР»: «Скалолаз»"" — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Горячие головы» — 15.00, 19.00, 20.40. «У попа была собака»"" — 13.00, 17.00. Видеозал: «Дети ночи» — 14.30, 16.30, 18.30.

«ПИОНЕР»: «Басни Эзопа» (д) — 10.30. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (д) — 14.00. «Нулевой допуск» — 12.00, 16.00. «У попа была собака»"" — 18.00. Танц.-развлек. программа — 20.00.

«РАКЕТА»: «Дьявольская карусель» — 14.00. «Эммануэль»-5"""" — 15.50, 17.30, 19.20, 20.40.

«РОДИНА»: «В направлении солнца» — 13.00, 17.00, 20.30. «Отходная молитва» — 15.00, 18.40. Видеозал: «Новые приключения неуловимых» — 16.00. «Порождение ада» — 18.00. «Признание: два облика зла» — 20.00. Видеобар работает с 16.00 до 23.00. Инф.-развлек. прогр. для молодежи — 20.00 (только 4-го, в 19.00).

«СМЕНА»: «Роня, дочь разбойника» (д), «Охраняется государством» (док. фильм) — 12.00. «Жандарм из Сен-Тропеза» — 14.00, 17.30. «Сокровища Амазонки»""" — 15.40, 19.30.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Школа удовольствий»""" — 11.40, 14.50, 16.20, 19.30, 21.00. «В направлении солнца» — 13.10, 17.50.

«ЭЛЕКТРОН»: Мультфильмы (д) — 11.10. «Красная жара»""" — 12.20, 14.00, 17.00, 20.00. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 15.40, 18.40. «Обреченный на одиночество»""" — 11.40, 14.40, 17.40. «Однажды укушенный» — 13.00, 16.00, 19.00. Инф.-развлек. программа — 20.30.

«АВАНГАРД»: «Последняя охота» и др. мульт. (д) — 12.30. «Еще одна связь» (2с.) — 14.00. «Быть влюбленным» — 17.00.

«ЗНАМЯ»: «Стена» (2с.) — 12.00, 16.00, 19.00. «Очень верная жена» — 14.20.

«УДАРНИК»: «Легенда о динозавре»-2 — 15.00. «Горячие головы» — 17.20. «Горячие головы»-2 — 19.00.

ДОМ ЛИТЕРАТОРА: «Жизнь под огнем» (прогр. док. фильмов) — 15.00 (без перевода), 17.30.

4 декабря

«МОСКВА»: «Бриллиантовая рука» — 11.00 (беспл. сеанс). «Глубинная звезда» — 13.00 (л). «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» — 14.50, 16.20, 20.10, 21.40. «Основной инстинкт»""" (2с.) — 17.50. Инф.-муз. прогр. — 23.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: Мультфильмы (д) — 11.30. «Сын Розовой пантеры»"" — 12.00, 16.00, 19.00. «Крутой любовник»""" — 14.00, 17.40, 21.10. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 13.20. «Полицейская собака» — 15.00, 17.00. «Эммануэль»"""" — 19.00, 20.40.

«САЛЮТ»: «Куда доскачет ранняя пташка» (д) — 10.00. «Тяжелая цель»""" — 13.30, 15.10, 18.20, 20.00. 21.40. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 12.00, 16.50.

«КИЕВ»: «Маленькая колдунья» и др. мульт. (д) — 12.00. «Не отступать, не сдаваться» — 13.20. «Иногда они возвращаются» — 15.10. «Эммануэль»-6"""" — 17.00, 18.30, 20.00.

«ЗНАМЯ»: «Леди и разбойник» (д) — 10.20. «Стена» (2 с.) — 12.00, 16.00, 19.00. «Очень верная жена» — 14.50.

«УДАРНИК»: «Легенда о динозавре»-2 — 12.00, 17.10. «Горячие головы» — 14.00. «Горячие головы»-2 — 15.40, 19.10.

ДОМ ЛИТЕРАТОРА: «Сараево: жизнь под огнем» (прогр. док. фильмов) — 15.00, 17.30.

5 ДЕКАБРЯ

«МОСКВА»: «Узкая грань» — 13.30, 16.50. «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» — 15.20, 18.40, 20.10, 21.40.

«ОКТЯБРЬ»: «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» — 14.30, 17.40, 21.00. «Рэмбо»-2 — 16.00, 19.10. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Секретный указ императора» (д) — 14.50. «Сын Розовой пантеры»"" — 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30. «Возвращение динозавра» — 13.00, 18.50, 20.50. «Он свое получит» — 16.50.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Возвращение динозавра» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.10. «Тяжелая цель»""" — 11.30, 14.40, 17.50, 21.00. «Школа удовольствий»""" — 13.10, 16.20, 19.30. «Эммануэль»-5"""" — 20.00, 21.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Мужская работа» (комедия) — 12.10, 15.20, 19.50. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 14.00. «Пылкое лето»"""" — 17.00, 18.30, 21.30.

«ДРУЖБА»: «Крутой любовник»""" — 15.00, 16.50, 19.40. «Завещание «голубого» дядюшки»"""" — 18.20, 21.10.

«ПАРТИЗАН»: «Основной инстинкт» (2 с.)""" — 15.10, 19.00, 21.10. «Бешеные псы»""" — 13.30, 17.20.

«ПОБЕДА»: «Тяжелая цель»""" — 11.00, 14.30, 18.00, 20.00. «Возвращение динозавра» — 12.40, 16.10.

«САЛЮТ»: «Основной инстинкт» (2 с.)""" — 13.20, 15.30, 19.30, 21.40. «Глубинная звезда» — 11.30, 17.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «У попа была собака»"" — 14.30. «Империя чувств»"""" — 16.00, 18.00, 20.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «В направлении солнца» — 14.00, 17.00, 20.00. «Шпионские страсти» — 16.10, 19.40. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 15.30, 18.30. «Похищение по-американски» — 14.20, 17.50.

«КИЕВ»: «У попа была собака»"" — 15.00. «Горячие головы» — 16.30, 20.00. «Сесилия»"""" — 18.30.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Принц Ходон и принцесса Ранран» (д) — 10.30. «Всепоглощающая страсть» — 12.00, 16.00, 19.00, 20.30. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 15.00, 20.40. «Беглый огонь» — 14.00, 17.00. Зал индийского фильма: «Долгая разлука» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Возвращение динозавра» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Сын Розовой пантеры»"" — 15.00, 19.00, 20.40. «Однажды в Одессе, или Как уехать из СССР» — 13.00, 17.00. Видеозал: «С пистолетом наголо 33 1/3. Последний удар» — 14.30, 16.10. «Эммануэль»-6"""" — 18.00, 19.40, 21.20.

«РОДИНА»: «Счастливого Рождества в Париже!»""" — 14.30, 19.40. «Детектив по всем правилам»"" — 16.20. «В постели с врагом»""" — 18.00.

ПОЗВОЛЬТЕ ПРЕДСТАВИТЬ



ЛЕЧЕНИЕ БЕЗ ХИМИИ

Перефразируя известную цитату, можно сказать: «Самое дорогое у человека — это здоровье». Дорогое: им очень дорожат, и оно нам недешево обходится. Правда, никаких денег не жалко ради собственного хорошего самочувствия. Только несмотря на прием дорогостоящих лекарств, болеем мы все больше. И начинаются утомительное хождение по врачам, бесконечные анализы и обследования, поиски новых дефицитных препаратов. И зачастую все без толку. Как только начнешь глотать эти самые ценные, порой купленные за валюту лекарства, так вдруг и хватит тебя какая-нибудь аллергия. Тут уже лечиться надо и от болезни, и от лекарства. А с телеэкрана каждый час обрушивается шквал рекламы: время «Сникерсов» прошло, сейчас за наше здоровье взялись поплотнее, и каждому от всех болезней рекомендуют или «Панадол» или «Шведскую горечь» и т.п. Причем, каждому из нас и, как правило, от всех болезней! Но за многие тысячелетия существования человеческой цивилизации так и не создано «алхимического», единого от всех болезней лекарства, и, видимо, никогда не будет создано. А что же тогда делать? Оказывается, есть выход и из этой безвыходной ситуации, есть возможность подбирать лекарства индивидуально для каждого из нас, да еще самые что ни на есть натуральные, природного происхождения. Именно на этом основана работа врачей фирмы «БЕЛНИКО».

Эта фирма существует в Минске уже несколько лет и занимается электропунктурной диагностикой и лечением по методу немецкого доктора Р.Фолля.

Я узнала о «БЕЛНИКО» около года назад из газетной статьи и под впечатлением от прочитанного отправилась на улицу Смолячкова, 19, где размещается фирма.

После обстоятельного обследования с помощью специальных приборов (все это заняло около часа) были выявлены «слабые» точки организма и назначено лечение. Результаты не заставили себя долго ждать: прошло беспокоившее долгое время головокружение, исчезли и другие недуги. А ведь в поликлинике я долго не могла установить даже причину своих симптомов.

Вот тут-то и захотелось подробнее узнать о методе диагностики и лечения по Фоллю. В этом мне помог руководитель «БЕЛНИКО» доктор **Виктор Вячеславович НИКОЛАЕВ.**

— Метод электропунктурной диагностики Р.Фолля достаточно широко известен во всем мире. Немало врачей, познакомившихся с основами этого удивительного метода, есть и в нашей республике. Правда, известен этот метод у нас и как метод В.Сарчука, но справедливости ради надо сказать, что Р.Фолль начал свои работы на сорок лет раньше, его заслуги первооткрывателя этой области медицины оценены давно. Существуют медицинские международные общества, институты медицины Р.Фолля, а в 1966 году папа римский вручил Фоллю золотую медаль за заслуги перед страждущим человечеством!

Вкратце суть метода электропунктурной диагностики такова: на поверхности человеческого тела имеется масса акупунктурных точек, известных еще древним целителям. Эти точки, как оказалось, отражают как состояние внутренних органов и жизненно важных систем, так и взаимодействие между ними. Акупунктурные точки имеют свои стандартные значения (величины электрического сопротивления), которые очень точно реагируют на патологические процессы, происходящие в организме. Таким образом, замеряя электропроводность этих точек, врач видит, какие изменения происходят в организме. Но это еще полдела. Рейнхольд Фолль в ходе своих многочисленных исследований совершенно случайно установил, что электрические параметры акупунктурных точек значительно меняются, если пациент берет в свои руки какой-либо медикамент. Так был открыт феномен медикаментозного тестирования, позволяющий подбирать лекарственные средства индивидуально для каждого пациента еще до приема внутрь. На практике это дает уменьшение практически до нуля риска аллергических реакций на препарат, а также экономит как время для поиска действительно эффективного лекарства, так и сами препараты. А это при дефиците и стоимости лекарств, согласитесь, немаловажный аргумент. Дальше — больше. Именно Фолль предложил и начал использовать в качестве тестируемых медикаментов специально изготовленные препараты, содержащие информацию о возбудителях заболеваний, токсинах, экологических факторах и т.п. Таким образом, врач, имея под рукой различные тесты, обладает удивительными возможностями диагностики и лечения многих заболеваний. Причем с точностью до 98-100% можно определять болезнь на ранней, доклинической стадии, когда еще нет симптомов. Представьте, как это важно, например, при онкологических заболеваниях, которые на ранней стадии поддаются лечению.

И при всем этом метод достаточно прост. А полное обследование пациента занимает примерно час-полтора. В обычной поликлинике на это требуется не менее 2 недель (осмотр больного разными специалистами, анализы, другие методы обследования: ЭКГ, УЗИ и т.д.). Немаловажно и то, что пока больной обследуется в поликлинике, могут произойти существенные изменения в его организме, болезнь ведь прогрессирует, и часто человеку требуется срочная помощь, но он ее не получает. При электропунктурной диагностике этот отрицательный момент отсутствует.

— Виктор Вячеславович, по нашим временам даже поставить правильный диагноз — уже немало. Но вы еще и успешно лечите своих пациентов.

— Этим и ценно наследие Фолля, что оно логически соединяет диагностику и терапию.

Вторая часть методики Фолля — это электролечение низкочастотными токами, которые находятся в пределах биологических частот тела человека. Такое лечение дает быстрый обезболивающий, восстанавливающий эффект путем энергетической «подзарядки».

Что касается медикаментозного лечения, то здесь мы вышли на немецкую фирму «Хеель», чьи тесты используем при диагностике. Так вот, эта фирма выпускает очень интересные препараты — гомеопатические по составу (т.е., без всякой химии), но по своему воздействию они больше напоминают аллопатические средства. Для ясности напомню, что гомеопатия — это лечение подобного подобным, но в микродозах, аллопатия — лечение противоположным. Т.е., если у вас, например, болит голова, то гомеопат подберет вам вещество, тоже вызывающее головную боль, но в малых дозах оно будет оказывать лечебный эффект. Аллопат найдет препарат, который снимает головную боль и только.

Почему возникло такое соединение гомеопатии и аллопатии? Сейчас во всем мире развиваются натуропатические методы лечения. По последним данным медиков, любое химическое лекарство действует **канцерогенно.** А ведь человек не только принимает химические таблетки, но и ест зачастую "химическую" пищу, носит синтетическую одежду, т.е. взаимодействие человека с природой становится уже конфликтным, и за это человеку волей-неволей приходится расплачиваться.

Именно в связи с этим возникло такое направление в медицине, как гомотоксикология. Ее создатель — доктор Г.Г.Рекевег — является и основателем фирмы «Хеель».

Так вот, гомотоксикология рассматривает болезнь как реакцию организма на какой-либо токсин. Вы спросите, что это за токсины? Это могут быть различные экологически вредные вещества, например, соли тяжелых металлов. С выхлопными газами в наш организм проникает свинец, в быту мы пользуемся химией, которая тоже не разлагается полностью, а **накапливается** в организме. Консерванты в продуктах питания — тоже токсины. Есть яды, которые образуются в самом организме. Когда человек болеет, микробы выделяют токсины, воздействующие на различные органы. Причем эти токсины обычно не чувствительны даже к антибиотикам, т.е. их невозможно уничтожить. И когда человек якобы поправляется, т.е. исчезают видимые симптомы болезни, токсины остаются и продолжают отравлять организм. Их воздействие может продолжаться всю жизнь. Конечно, отчасти они выводятся через печень, почки, легкие и т.д., но при этом эти органы страдают.

Так вот, избавление от этих ядов устраняет и причины болезней. Причем, практически на любом этапе заболевания.

— Так в чем же секрет лекарств фирмы «Хеель»? Как им удается очистить организм?

— Это энергоинформационное лекарство, приготовленное по специальной технологии. Оно, образно говоря, приходит в организм и дает ему определенную установку. Например, «у тебя есть вот такие болезни, и ты должен от них избавиться». То есть, эти препараты не воздействуют на внешние проявления болезней, а дают организму комплексную информацию о заболевании и этим как бы подключают защитные функции, организм же сам борется со своими недугами.

В этом главное отличие препаратов фирмы «Хеель» от традиционных лекарств, которые, как правило, подавляют защитные функции организма.

— Как так?

— А давайте посмотрим, как лечит классическая медицина. Например, человек заразился какой-то вирусной инфекцией, поднялась высокая температура. Что делают врачи? Или даже не врачи, а мамы, которые лечат детишек сами. Они дают аспирин, чтобы сбить температуру, и этим снижают иммунную реакцию организма, замедляют активность всех процессов, связанных с выводом чужеродных микроорганизмов. Далее дается какой-нибудь антибиотик, вызывающий **массовое** поражение микробов и, следовательно, **массовое** выделение токсинов. Естественные механизмы организма не успевают их выводить наружу, а значит, идет избирательное впитывание токсинов в различные органы, и таким образом формируется будущий больной-хроник. Хотя внешне, вроде, все идет нормально — температуры нет, кашля нет, за 2-3 дня человек приходит в норму. Но на самом деле было бы лучше, если бы он поболел неделю-другую естественно, с потоотделением, с температурой, конечно, под наблюдением врача. Но ведь это сложно. Проще глотнуть аспирин. Вот классическая медицина и идет по кратчайшему пути.

Подумайте, за миллионы лет эволюции человека никто не влезал в его организм с аспирином, антибиотиками, никто не ломал защитную систему организма. А мы сейчас стали «синтетическими» людьми, и без таблеток уже часто не можем обходиться. Я не хочу перечеркнуть все заслуги аллопатии, но считаю, что она необходима только в крайних случаях, тогда как гомеопатия может использоваться всегда.

— Какие еще преимущества имеют препараты, которыми вы пользуетесь?

— Во-первых, у них нет никаких противопоказаний, их можно назначать и взрослым и детям, при острых и хронических заболеваниях, эти препараты не вызывают привыкания. Их можно спокойно сочетать с аллопатическими лекарствами. Наконец, они дешевле многих традиционных медикаментов. Очень важно и то, что целая гамма препаратов «Хеель» предназначена для людей, страдающих различными видами аллергии, а также проживающих на территории, загрязненной после аварии на ЧАЭС или от иных вредных экологических факторов. То есть, это именно то, что есть у нас в Беларуси.

И, наконец, самое главное — все препараты мы подбираем **индивидуально,** учитывая их биосовместимость с организмом пациента.

— Виктор Вячеславович, слушая вас, неизбежно задаешь вопрос — почему же эти методы диагностики и лечения только недавно «дошли» до нас и то лишь благодаря одной вашей фирме?

— Да, хотя метод Р.Фолля существует с 1953 года и гомотоксикология возникла как отрасль тоже в 50-е годы, в нашей стране до 1989 года они были неведомы, несмотря на мировую известность. Одной из причин этого, видимо, было то, что методика в первую очередь направлена на индивидуальное обследование и лечение пациента, а это на то время было неприемлемо для широкого применения. Только соответствующее решение комиссии Совмина СССР по новой медицинской технике позволило внедрять данный метод в широкую медицинскую практику. Наша фирма возникла в январе 1992 года на базе бывшего советско-австрийско-американского СП «Свенас», специалисты которого впервые с марта 1990 г. в Республике Беларусь начали использовать метод Фолля. За это время в «БЕЛНИКО» прошли диагностику и лечение несколько десятков тысяч пациентов. Единственный недостаток этого метода — низкая пропускная способность. Чтобы работа была качественной, врач не может принимать более 2-3 пациентов в день. Отсюда, как следствие, — высокие расценки за услуги. Кстати, этот метод лечения даже на Западе не занимает доминирующего места из-за дороговизны. Например, если в Германии врач принимает несколько человек в день, это значит, что его услуги стоят примерно 2 тысячи марок. Не каждый немец может себе это позволить.

У нас расценки, конечно, значительно ниже, учитывая уровень благосостояния общества, но они все же немалые. Но мы считаем, что лучше работать так, зато с гарантией, без брака.

— Планирует ли ваша фирма расширение?

— Количественно, возможно, и нет. Но мы хотели бы расширить сферу влияния — внедрять препараты «Хеель» в клиническую практику, открыть аптеку, где будут продаваться эти лекарства. Я ведь говорил, что они хорошо сочетаются с аллопатическими препаратами и их можно применять параллельно с другим терапевтическим лечением. Над этим сейчас и работаем.

На этом рассказ о «БЕЛНИКО» можно закончить. А тому, кто заинтересовался описанными методами диагностики и лечения, можно напомнить, что фирма располагается по ул.Смолячкова, 19. Тел.: 39-00-01, 58-88-14.

ОЛЬГА ЖАРИНА.

НАБОЛЕЛО

В НАШЕМ ДОМЕ ЗАВЕЛИСЬ... ВАНДАЛЫ



В далеком прошлом остался тот маленький деревянный бабушкин дом в небольшом районном городке, где прошло мое детство. В зимние вечера смолой пахли дрова на печной лежанке, завывал ветер в трубе, а рядом на вывернутом вверх шерстью кожухе дремал и мурлыкал кот. Это образ моего детства, моего родного дома. Давно уже нет ни бабушки, ни ее дома. Много лет я живу в Минске, в большом девятиэтажном доме в микрорайоне «Юго-Запад» по улице Рафиева. Дом кооперативный, многие квартиры уже приватизированы, в том числе — и моя. Теперь это — моя собственность. Проходят годы, но не приросла моя душа к этому дому, не могу назвать его по-настоящему родным.

Каждое утро, выглянув в окно, я вижу, как по газону детской площадки ходит женщина-дворник. Будто делая гимнастические упражнения, она наклоняется к земле и подбирает мусор. Газон усеян обрывками газет, пустыми коробками, бумажными «голубями». Убрав площадку, женщина уходит. На следующее утро — опять та же картина. А ведь это сами жильцы дома выбрасывают мусор из окон, это их дети запускают с балконов «голубей». Качели на площадке давно переломаны, карусели «с корнем» вывернуты из земли. Печальное зрелище.

Давайте войдем в подъезд. Входная дверь висит на одной петле, пружины сорваны. Глядя на почтовые ящики, невольно задумываешься: а не нашествие ли вандалов лихо пронеслось здесь, уничтожив все на своем пути! В нескольких ящиках дверцы выломаны, в других — открыты и свернуты «винтом». Лишь несколько из них имеют пристойный вид.

Вот уже ряд лет невидимый противник ведет со мной ожесточенную войну, пытаясь отучить меня читать газеты. Первый удар был нанесен, когда, открыв ящик, я вместо газет обнаружила в нем черные обгоревшие хлопья. Дети развлекались... Затем газеты стали исчезать из ящика, особенно по субботам, когда в них печатается программа телевидения. Но это уже не детские шалости. Зачем покупать газету в киоске, если можно взять в своем подъезде, благо, замки типовые — нетрудно подобрать ключ. Пришлось сменить замок. Но враг не унимался. Придя однажды с работы, я увидела, что верхний угол дверцы отогнут, и газеты изъяты. Пришлось поставить второй замок. Теперь мой почтовый ящик стал похожим на бронированный сейф. Но я недолго торжествовала победу. Совсем недавно «милые» дети испортили замочные скважины, и не только в моем ящике. Целый вечер я и мои соседи ремонтировали их. Теперь я опять жду: что еще изобретет изощренный ум «бойцов невидимого фронта». Но я не сдамся! Потому что чтение газет уже давно стало для меня привычкой, как пить и есть.

Поднимаюсь на свой седьмой этаж. Иду пешком, потому что лифт не работает. Но о лифте — чуть позже. Ремонт в подъезде был не так давно, но стены уже изрисованы и исписаны. На них в далеко не изысканных выражениях даны характеристики Светам и Димам. Иные надписи и «наскальные рисунки» свидетельствуют о том, что дети уже знакомы с азами анатомии, особенно в той части, где говорится о размножении рода человеческого. На потолке, как маленькие сталактиты, висят, прилепившись, обгорелые спички. Кстати, спичек и окурков полно и на лестничных площадках. Курящие мужи, отцы семейств, оберегая здоровье своих домочадцев, выходят курить на площадку. Они сидят на корточках, философски задумчиво смотрят в окно, а затем бросают окурок на пол и, решительно раздавив его ногой, уходят к себе. Каждый день уборщица уныло и не слишком старательно убирает лестницу. Зачем? Ведь это Сизифов труд. Кучи мусора лежат на полу возле мусоропровода. Хорошо еще, если он не забит «намертво» картонными коробками или старыми обоями после ремонта. Это также часто случается.

Однако больше всех в доме страдает лифт. Он первым принял удар на себя. В первые же дни, как только дом был заселен, с его стен исчезли таблички и инструкции, затем насилию подверглись пластмассовые кнопки. Их поджигали, несколько раз работники ЖЭС ставили новые, пока поджигатели не устали, а, возможно, развлечение потеряло свою новизну. Полюбили лифт собаки (и не только собаки), регулярно справляя в нем малую нужду. А теперь лифт остановился. Надолго. А может быть, и навсегда. «Поработали» любители цветных металлов. Ведь стольким рекламных объявлений гласит о покупке меди и латуни. Для них неважно, что молодая мама должна два раза в день таскать на себе детскую коляску с младенцем, что старушка, идя из магазина, полчаса поднимается к себе на этаж, отдыхая на каждой площадке...

Думаю, картина эта всем хорошо знакома, она типична для наших домов. «Что же делать?» — мучает известный вопрос, — чтобы люди оберегали свои дома, сохраняли в них чистоту и порядок, воспитывали у своих детей уважение к чужому труду?» И не только к чужому, но и своему: ведь наш дом построен на собственные деньги жильцов, заработанные нелегким трудом.

Как же мы сумеем создать новое, демократическое общество, как же мы обустроим свое государство — наш общий дом, если в своем родном доме мы варвары и вандалы? Нет, мой родной дом остался в далеком детстве...

ГАЛИНА ЗЛОТНИКОВА, ЖИТЕЛЬНИЦА Г.МИНСКА.

СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ ГОТОВИТ АТАКУ НА КОРРУПЦИЮ

По сведениям, полученным из компетентных источников, Совет Безопасности готовится провести массированную атаку на коррупцию. С этой целью создается специальная группа из офицеров МВД и КГБ, которая займется расследованием дел, касающихся бывших и, возможно, нынешних высокопоставленных коррупционеров. Источник также сообщил корреспонденту СИМ, что недавно Государственный секретарь Совета Безопасности Виктор Шейман затребовал все имеющиеся в Министерстве внутренних дел и Комитете госбезопасности оперативные материалы и уголовные дела, заведенные на известных и влиятельных в республике лиц.

* * *

Как уже сообщалось, президентским Комитетом по борьбе с коррупцией была проведена проверка законности получения государственной квартиры начальником объединения «Охрана» МВД Александром Шурко. Материалы проверки еще в сентябре были переданы руководством антикоррупционного комитета в прокуратуру города Минска. Однако в то время Минская городская прокуратура не сочла возможным возбудить уголовное дело и вернула материалы обратно в комитет. Несколько дней назад, после повторного обращения комитета, столичная прокуратура возбудила уголовное дело по действиям начальника объединения «Охрана». Впрочем, это обстоятельство не мешает пока г-ну Шурко занимать высокую должность в МВД Беларуси.

* * *

25 ноября в Центральный райотдел столичной милиции обратился делопроизводитель посольства США г-н Бриджес. Он заявил о краже двух золотых изделий, двух часов, 550 тысяч белорусских рублей и 250 долларов. Как выяснилось, 25-летний г-н Бриджес пригласил к себе в квартиру двух девушек, имена которых ему не известны. После совместного распития спиртных напитков сотрудник посольства уснул. Проснувшись утром, он обнаружил исчезновение девушек, вещей и денег, о чем спустя сутки заявил в милицию.

* * *

28 ноября в больнице скончался офицер российской армии г-н Смольский. В середине месяца он приехал в Жодино в отпуск к родителям. Поздно вечером 17 ноября он был избит неизвестными, получив черепно-мозговую травму. Попытки врачей спасти г-на Смольского оказались безуспешными. Милиция ведет розыск убийц российского офицера.

* * *

25 ноября в Молодечно обнаружен труп директора страховой компании «Райтс» г-на Склеповича. Тело обнаружено в одном из жилых домов. Г-на Склеповича убили выстрелами в голову и грудь. Милиция устанавливает мотивы и ищет убийцу.

* * *

28 ноября сотрудниками отдела по борьбе с экономической преступностью Советского РУВД Минска задержана работница полиграфического объединения имени Якуба Коласа г-жа Тарасик. При выходе из предприятия, на проходной, у нее изъяли 1745 талонов на проезд в общественном транспорте и форму для их изготовления. Г-жа Тарасик пояснила, что форму ей дала сотрудница объединения г-жа Корзик. Возбуждено уголовное дело.

КРИМИНАЛ

НА «ЖЕЛЕЗКУ»— «РВАТЬ» ШКАФЫ

Продолжавшиеся более 2-х месяцев «диверсии»—порча электронного оборудования на железной дороге в Лунинце —долгое время ставили в тупик правоохранительные органы, пока, наконец, не были выявлены вредители.

Ими оказались семь старшеклассников одной из школ Лунинца. Они разбирали релейные шкафы и вынимали из них дефицитные детали. По подсчетам, ущерб, нанесенный железной дороге, превышает 18 млн.рублей. Против четверых из дорожных хулиганов возбуждено уголовное дело.

ОЛЕГ СУПРУНЮК.

УКРАЛИ «ФОРТОЧКУ» ОТ «ОКНА В ПАРИЖ»

Эта кража из разряда курьезных. С порога Червенского кинотеатра «Современник» стащили одну из десяти частей оставленной на несколько минут без присмотра кинопленки с фильмом «Окно в Париж».

Тому, кто поможет найти злоумышленника, администрация местной киносети обещала оригинальное вознаграждение: бесплатное посещение кинотеатра на длительное время. Но, в конце концов, воришек—группу подростков—случайно обнаружили сами «киношники». Червенские же зрители увидели «Окно в Париж» до того, как была найдена пропажа. Фильм, естественно, был на одну часть короче.

ИВАН МРОЧЕК.

СЫШЧЫК-ЗЛАДЗЮЖКА

Адзін са следчых Барысаўскага ГУУС праводзіў агляд месца здарэння (па факту крадзяжу). Відаць, «нячысты спакусіў» супрацоўніка міліцыі, таму што ён не ўтрымаўся і ў ходзе агляду «прыхватызаваў» 100 доларaў ЗША. Аднак гэты непрыглядны выпадак стаў вядомы кіраўніцтву ГУУС. Следчаму давялося павініцца і вярнуць «баксы» гаспадару. Няўдачлівы сышчык, што здзейсніў банальнейшае злачынства, хутчэй за ўсё будзе звольнены з органаў міліцыі.

АНАТОЛЬ УЛАДЗІМІРАЎ.

МАЁМАСЦЬ ЭРЫХА ХОНЕКЕРА— НА АЎКЦЫЁН!

Амаль сенсацыя—загарадны дом пад Шверынам былога генеральнага сакратара кампартыі Германіі Эрыха Хонекера, што памёр пяць месяцаў таму ў Чылі, выстаўлены на продаж з аўкцыёну па цане ў 2,5 мільёна доларaў.

У доме ёсць ванны з чыстага золата і люстры з сапраўднымі брыльянтамі. Агульная маёмасць былога тырана, які пабудаваў Берлінскую сцяну і кіраваў краінай на працягу 18 гадоў, ацэньваецца сёння ў 25 мільёнаў доларaў.

АЛЁНА ГАНЧАРОВА.

ПОЛЬСКИЕ ТАМОЖЕННИКИ ОКАЗАЛИСЬ БДИТЕЛЬНЕЕ БЕЛОРУССКИХ

Контрабандный груз сигарет стоимостью 1,2 млрд. белорусских рублей, следовавший из России, был задержан польскими таможенниками на погранпереходе «Козловичи» недалеко от Бреста.

Три автофургона направлялись в Польшу и везли, как явствовало из документов, груз хлопка. Следствию предстоит установить, каким образом машины беспрепятственно миновали белорусский участок границы.

ОЛЕГ СУПРУНЮК.

АВТОМАТ «УШЕЛ» С НАПАДАВШИМ

19 ноября неустановленный преступник в маске совершил нападение на часового 30-й отдельной гвардейской механизированной бригады, расположенной в Марьиной Горке.

Преступник отобрал у солдата автомат Калашникова и скрылся. Как сообщил Марьиногорский межгарнизонный военный прокурор Владимир Стужук, пока причастность военнослужащих к нападению не нашла подтверждения. Ведется розыск оружия и преступника.

АЛИНА ГРИШКЕВИЧ.

ПАДАННЕ ПРА ЗАСНАВАННЕ МІНСКА



Між Татарскім канцом і Пярэснінскім мастком, ля самага Віленскага паштовага шляху, некалі пасяліўся славуты асілак-знахар па празванню Менеск ці Менскі і пабудаваў на Свіслачы вялікі каменны млын на сем колаў. Ніхто самога Менеска не бачыў, тым не менш у навакольных мясцовасцях свіслацкай зямлі чуваць былі самыя фантастычныя апавяданні пра яго сілу. Кажуць, што ў яго млыне мука малолася не з жыта, а з камення, што ўначы чуліся нейкія дзіўныя крыкі, галёканне, песні, музыка і скокі, што апоўначы раз'язджаў ён на сваім млыне па селішчах і набіраў дружыну з харобрых, смелых, дужых людзей, з якіх пазней утварыўся цэлы народ і пасяліўся побач з млыном.

Тут і быў заснаваны горад і названы імем волата — Менск.

З ілюстрацый Н. і Г.Паплаўскіх да зборніка легенд, паданняў і сказаў «Дрэва кахання».

Фотарэпрадукцыя Ю.ЗАХАРАВА.

МІНСКІЯ МЛЫНЫ

Азначаная тэма заслугоўвае ўвагі ўжо таму, што паводле легендарнай версіі, заснавальнікам нашай сталіцы лічыцца ваяр-вядзьмар-млынар Менеск. Гэта сведчыць аб магчымасці замацавання ў народнай свядомасці з'яўлення млына раней, чым горада, нават калі ўзрост гэтага горада па пісьмовых звестках набліжаецца да тысячагоддзя.

На самай справе ўсё адбылося, відаць, наадварот. Як лічыцца, запазычаная праз Польшчу (mlyn) ці Чэхію (mlin) з Рыма (molenium) ідэя выкарыстання плыні вады пашырылася на Беларусі не раней XIII стагоддзя. З развіццём земляробства ўзнікла неабходнасць апрацоўкі значнай колькасці зерня на муку, крупу і солад, абмінаючы пры гэтым вычарпаны рэсурс мускульнай сілы. Пазней вададзейныя ўстаноўкі паўсюдна выкарыстоўваюцца таксама для такарнай апрацоўкі і распілоўкі драўніны, вытворчасці жалеза, сукна, паперы і пораху. Такім чынам, з'яўленне млына сведчыць аб набыцці паселішчам гарадскога статуса, сімвалізуе пераход да сталых феадальных адносін. Невыпадкова на мяжы XV-XVI стагоддзяў буйнейшыя гарады — Полацк, Навагрудак, Гародня і інш. атрымліваюць вялікакняжацкія прывілеі на самакіраванне, у якіх мяшчанам дазваляецца будаваць свае млыны. У той жа час як ужо існуючыя ўпамінаюцца аналагічныя замкавыя ўстаноўкі.

У гэтых адносінах не вылучаецца і Мінск. Прывілеем 1499 г. вялікі князь Літоўскі Аляксандр дазволіў жыхарам «...млын збудовати... на реце на Свислочи, а старого млыну, который к замку прислухаеть, не мають опустити». Верагодна, тут «стары млын» — збудаванне на Нямізе, рэшткі якога знойдзены падчас археалагічных раскопак у 1988 г. На мяшчан ускладаўся абавязак «дерево на тот млын возити, и греблю сыпати, подлуг давного обычая», адсюль становіцца відавочным, што асноўныя канструкцыі былі земляныя і драўляныя. Невялікія хуткасці плыні вадацёкаў Беларусі тады і надалей вымагалі стварэння грэбляў, якія ўзнімалі ўзровень вады. Такі прыём, акрамя выкарыстання гідрапатэнцыялу, дазволіў дадаткова ўмацаваць замак з боку Нямігі і спалучыць гаспадарчую і абарончую функцыі рэчкі.

Ужо ў жніўні таго ж года, як вынікае з граматы, пазначыўся канфлікт між горадам і цэнтральнай уладай з-за нежадання скарыстаць нададзенае права будаваць уласны млын у дазволеным месцы. Каб зразумець вытокі супрацьстаяння, трэба ўважліва разгледзець тагачасную гарадскую тапаграфію. Аснову забудовы складаў размешчаны на ўзвышшы на сутоках Свіслачы з Нямігай дзядзінец-замак, вакол якога на нізінах ляпіўся пасад. Яшчэ пры будаўніцтве замкавага млына на Нямізе ўзняцце ўзроўню вады вышэй грэблі мела таксама і бясспрэчны адмоўны вынік — затапленне ці падтапленне сядзіб і палеткаў. Прапанаваны ўрадам варыянт мог рэалізавацца толькі на адным зручным месцы, калі насыпалі грэблю да Траецкага прадмесця. Пад'ём узроўню Свіслачы выклікаў бы затапленне абалоны (поймы) вакол умацаванняў, замак апынуўся б на штучным востраве, што максімальна адпавядала абароне — галоўнай на той час замацаванай за дзяржавай функцыі. Горад таксама атрымліваў выгоды: уласныя энергамагутнасці, зручную сувязь між берагамі праз грэблю і абарону Хлусава маста ад веснавога крыгаходу, але страчваў непараўнальна больш: часткова затапляўся і адразаўся вадой ад наваколля пасад. Грэбля, што меркавалася быць, перашкаджала б суднаходству. Адсюль становіцца зразумелым глухое супраціўленне мяшчан будаўніцтву млыноў у гарадскіх межах.

Мінску станавілася цесна ля ўмацаванняў, патрабаваўся толькі штуршок, каб адбыліся змены. Такім імпульсам з'явіўся катастрафічны пажар 1547 г., з нагоды якога спецыяльна прызначаныя камісары распрацавалі новую горадабудаўнічую канцэпцыю, што ажыццяўлялася паступова да канца стагоддзя. У выніку замест старых планамерна ўзводзіліся новыя кварталы, перш за ўсё ў Верхнім горадзе, магістрацкім адміністрацыйным цэнтры. У больш спрыяльных умовах з'яўляецца пацвярджальны прывілей Жыгімонта Аўгуста 1552 г., дзе даслоўна паўтараецца дазвол адносна гарадскога млына з дакумента канца XV ст., які зноў праігнараваны мяшчанамі. Стаміўшыся пераконваць, дзяржава бярэцца за справу сама, і, нарэшце, пры старасце Васілю Тышкевічу да канца стагоддзя на Свіслачы насыпаецца грэбля і ставіцца млын (верагодна, на правым беразе), але пад замкавай юрыдыкай. Напрыканцы XVI ст., па сведчанню італьянца А.Гваньіні, мінскі замак «абкружаны глыбокім ровам і ракой, на якой ёсць некалькі грэбляў». Можна меркаваць, што менавіта тады гідразбудаванні адыгрывалі ў фартыфікацыі найбольш значную ролю. Гаспадарчае значэнне больш ранняга маламагутнага збудавання на Нямізе з гэтага часу памяншаецца, разам з заняпадам замка месца вадаёма паступова займае Нізкі рынак.

Растучы горад, безумоўна, імкнуўся да эканамічнай самастойнасці, таму ў 1592 г. Жыгімонт III Ваза пасля звароту жыхароў дазволіў «...на речце Переспе, которая идеть с Комарова болота у Свислочь реку, став заняти и млын збудовати» (ніжэй Камсамольскага возера ля спарткомплексу «Дынама», дзе нібыта стаяў на Свіслачы млын легендарнага Менеска). З-за аддаленасці і малой магутнасці гэты млын наўрад ці быў зручным. Да таго ж канкурэнцыю складаў пабудаваны да 1596 г. на Свіслачы млын «плебании Менское» (каля праспекта Ф.Скарыны). Спачатку ўстаноўкі на Свіслачы не маглі скарыстаць усю ваду, таму ў складзе плебанскага млына ўпамінаецца «спуст ялавы» — адтуліна, каб прапускаць яе залішнюю колькасць. Інакш кажучы, некаторы час магутнасць ракі выкарыстоўвалася толькі часткова. 1690-м годам пазначана дамоўленасць уніяцкага архімандрыта з каталіцкім плебанам аб сумесным утрыманні грэблі пры сваіх ужо двух млынах на супрацьлеглых берагах і карыстанні ставам, які да гэтага часу «у большай частцы зарос». Прыведзены эпізод сведчыць аб імкненні максімальна скарыстаць прыродныя магчымасці ракі; ён дае таксама прыклад мірнага суіснавання канфесій ва ўмовах, калі гэта эканамічна абгрунтавана. Нешта падобнае адбылося і з гідразбудаваннем на Свіслачы між замкам і Траецкім прадмесцем. Тут партнёрамі выступілі ўжо дзяржава і горад, але адносіны між бакамі чарговы раз абвастрыліся да сярэдзіны XVIII ст. З дакумента 1751 г. вынікае, што пабудаваны ў часы Тышкевіча замкавы млын разбурыўся, а на яго месцы з'явіўся новы, і пры той жа грэблі існавала аналагічная магістрацкая ўстаноўка. Навіна супярэчыла гарадскім інтарэсам, і таму адбыўся канфлікт. Падпоены ў ратушы амаль тысячны ўзброены натоўп накіраваўся да Свіслачы, разбурыў дзяржаўны млын, а пасля папярэджання каралеўскага намесніка кінуўся на замкавую варту.

У далейшым адным з вынікаў аслаблення дзяржавы быў пераход маёмасці да гарадскіх улад. На планах Мінска канца XVIII — пачатку XIX стагоддзяў млыны пры грэблі на Свіслачы перад Хлусавым мастом значацца па-за горадам. Да гэтага часу ад збудавання на Пярэспе застаўся толькі вадаём, ад млына на Нямізе не засталося нават і гэтага. У ліку апошніх вядомых нам спроб будаўніцтва млыноў — пачынанне мясцовага памешчыка, які ў мінулым стагоддзі павярнуў Нямігу да месца, дзе да апошняга часу стаяла бісквітная фабрыка. Гэта дало падставы некаторым даследчыкам лічыць новую трасу сапраўдным рэчышчам.

Заняпад гідразбудаванняў энергетычнага прызначэння пачынаецца з другой паловы XVIII ст. з-за амаль поўнага выкарыстання патэнцыялу рачнога сцёку. Паскорыў азначаны працэс пераход на паліўныя ўстаноўкі. Мінскія млыны на працягу стагоддзяў заставаліся найбольш значнымі прыстасаваннямі для атрымання механічнай энергіі і адыгралі вялікую ролю ў гарадскім жыцці. Сёння захаваўся толькі адзін драўляны двухпавярховы будынак млына на Свіслачы ў межах горада.

Алесь КАРПЕНКА.

спадчына

ПАЗНАЧАНА СТАГОДДЗЯМІ

Сёння ў Нацыянальным музеі гісторыі і культуры праходзіць выстаўка новых экспанатаў. «Узрост» самы розны — ад 17 стагоддзя і значна маладзейшы, пазначаны нашым часам.

І сапраўды, тут вы ўбачыце самыя дзіўныя рэчы, кнігі, абразы і нават мікраскоп, што выраблены ў Берліне ў 1797 годзе.

— Адкуль да вас прыходзяць экспанаты? — пытаюся я ў супрацоўнікаў музея.

— Звычайна людзі прыносяць сямейныя рэліквіі. Але вось «Гісторыя беларускай (крыўскай) кнігі» Вацлава Ластоўскага трапіла да нас з нядаўна адкрытага для карыстання кнігасховішча.

— Гэта, напэўна, дорага абыходзіцца музею?

— Перш за ўсё, іх каштоўнасць як носьбітаў, сведак культуры. А



яна неацэнная. Ёсць у нашай экспазіцыі таксама сучасныя рэчы, работы народных майстроў.

Так, сапраўды, экспазіцыя даволі разнастайная. Вось рэчы, якія характарызуюць побыт і заняткі гараджан: падсвечнік (сяр. XIX ст.), абрус філейнай работы (сяр. XIX ст.), куфар дарожны (XIX ст.), мэбля (пач. XX ст.), фотаапараты (пач. XX ст.), нават 2-лінзавы стэрэаскоп (Заходняя Еўропа, пач. XX ст.). Сярод іх рэчы, якія апынуліся ў музейнай зале дзякуючы стараннай рабоце рэстаўратараў — іконы, мэбля, тканіны. Увагу прыцягваюць царскія вароты з саломкі (копія з арыгінала XVIII ст.) В.Салдатавай. Майстар нават паўтарыла старажытную тэхналогію. І, расказвала потым, як ні падлічвала мноства дробных дэталек, усё роўна застаўся іх цалюткі кошык.

Цешаць вока вытанчаныя шкатулкі І.Цакунова з каштоўных парод дрэў. Выдатныя творы мастацтва — абразы «Спас нерукатворны» (XVII ст.), «Яўленне жыровіцкай Маці Боскай (XIX ст.), крыж напрастольны з дрэва і перламутру (XIX ст.).

І, канешне, ёсць кнігі — «Иоанн Златоуст Маргарит» (1641 г., Москва), «Псалтырь», надрукаваны ў Кіева-Пячэрскай Лаўры ў 1890 г., «Мѣсяцословъ хозяйственный на 1864 годъ», выдадзены ў Вільні.

Супрацоўнікі музея вядуць збор матэрыялаў, якія дапамагаюць раскрываць малавядомыя факты беларускай гісторыі. Музей распачаў дыялог з замежжам. Янка Калбаса і Міхась Віцэнчык з Англіі, Юрась Сабалеўскі з Германіі падаравалі музею старыя беларускія часопісы, якія выходзілі за мяжой.

Такую вялікую выстаўку новых паступленняў музей ладзіць упершыню і плануе ў будучым рабіць гэта перыядычна.

Марыя ЮРКЕВІЧ.



ХРОНИКА, КОТОРОЙ БОЛЕЕ 80-и ЛЕТ

Ежегодно в дореволюционном Минске выходил «Обзор Минской губернии». Это удивительно подробный статистический финансовый отчет по следующим разделам:

I. Естественные и производительные силы Минской губернии и экономическая ее деятельность; II. Налоги и повинности; III. Общественное благоустройство; IV. Народное здравие и общественное призрение; V. Народное просвещение.

ИТАК, МИНСК, 1912 год.

*В городе проживало 104949 человек. По вероисповеданиям: 44664 иудея, 37760 православных, 20049 римско-католиков, магометан — 1363, 653 протестанта, 160 — старообрядцев.

***Из раздела «Воинская повинность».** По призывным спискам к отбытию воинской повинности привлекалось 29595 человек. К исполнению призыва без уважительной причины не явились 3500 человек (2203 еврея, 1291 человек великороссов, малороссов и белорусов, прочих христиан — 6). В числе 9424 человек, принятых на службу: а) умеющих читать и писать или только читать — 5763 человека; б) по народностям: белорусов — 8097, евреев — 1298, 13 татар, 11 поляков, 5 немцев.

***Из раздела «Арестанты и тюрьмы».**

К 1 января 1913 г. под стражею в Минской губернии содержалось 2127 человек, 1658 — в тюрьмах.

Минская тюрьма была самой большой в губернии — на 400 человек. При тюрьме имелась церковь, больница, библиотека, портняжная, сапожная и столярная мастерские, фруктовый сад. По заказам частных лиц арестанты, отбывающие наказание, выводились на внешние работы.

В 1912 г. в Минской тюрьме арестантами выручено 14228 рублей, из которых 3795 р. 56 1/4 коп. поступили в доход казны, 3998 р. 26 1/4 коп. — на долю тюрьмы, 4262 р. 46 1/2 коп. — в пользу рабочих арестантов и 2172 р. 65 коп. — на накладные расходы по арестантским работам.

***Из раздела «Народное здравие».**

В 1912 г. в городе работало 75 врачей. Из них 1 — тюремный врач, 11 — при учебных заведениях, 8 — железнодорожных, 8 — при еврейских больницах, 1 — при больницах благотворительных обществ, 2 — при больнице для проституток, 1 — для неизлечимо больных.

В том году больше всего минчане болели гриппом — 6028 человек, венерическими болезнями — 2218, сифилисом (который не внесен в графу венерических заболеваний) — 1771 человек, 1038 — корью, 908 — коклюшем. А умерли 7 — от тифа, 7 — от скарлатины, 5 — от кори, 9 — от дифтерии.

Из раздела «Общественное призрение».

*В 1912 году в Минске было 5 богаделен — подведомственная Губернской Управе, с отделением для неизлечимых больных на 110 кроватей в г.Борисове; богадельня Минского еврейского общества; богадельня при Минском Благотворительном обществе и при Минском Кальварийском римско-католическом костеле.

*13 благотворительных обществ существовало в Минске. Многие из них находились под Августейшим покровительством членов семьи их императорских величеств.

Вот некоторые из благотворительных обществ — Минский детский приют ведомства учреждений Императрицы Марии; благотворительное общество Минского отделения российского общества защиты женщин, состоящее под председательством принцессы Евгении Максимилиановны Ольденбургской; Общество пособия бедным больным христианам г.Минска; Общество для доставления бедным евреям г.Минска средств для обучения ремеслам; Общество для воспитания бедных еврейских девушек г.Минска и обучения их домоводству.

Всего же в том году в Минской губернии существовало 46 благотворительных обществ.

Материал подготовила Анжелика БЕЛУШ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

5 декабря

Белорусское ТВ

16.15 ТВ — школе. Древние белорусские города.
16.40 «Бимбат» в армии.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Композиторы Беларуси. А.Литвиновский. Кантата «Свадьба».
17.40 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
18.10 Новости (Брест).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
19.40 Что слышно в мире?
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Миг искренний.
21.45 Вертикаль. Почта Президента.
22.20 Спортивный телекурьер.
22.40 Пять минут на шутки.
22.45 Под куполом Вселенной.
23.00 НИКа.
23.15 Дайджест.
23.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал (Япония).
8.25 «Дикая Роза».
9.00 Что? Где? Когда?
14.00 Под знаком Меркурия.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Разрешите представиться.
14.40 Фондовый рынок.
15.00 Новые имена.
15.30 Звездный час.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 У всех на устах.
17.30 Осторожно, СПИД.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Фон Караян.
18.00 Час пик.
18.30 «Дикая Роза».
18.55 Загадки истории. Часть 1-я «Цезарь. Нерон».
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Встреча с А.Солженицыным.
20.55 Гол.
21.25 Загадки истории. Часть 2-я «Оргия».
22.05 Кабаре «Все звезды».
23.00 Новые обыватели.
23.30 Авто-шоу.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт. Группа «Нескучный сад».
8.30 Депеша.
9.00 «Пятая пятница» («Меланхолия»). Худ. фильм (Германия).
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Холостяки», «Крейзи». Короткометражные фильмы.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.25 Новая линия.
16.05 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 «Никто не забыт».
17.05 Спасение 911.
18.00 Фестиваль премьер. В.Артемов.
19.25 Подробности.
19.35 «Спрут-6». Худ. фильм. 5-я серия. Часть 2-я.
20.35 Репортер.
20.55 «Драма Андрея Андреевича». Док. фильм.
21.50 Клип-антракт. В.Чайка.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Соло.
23.35 Экзотика.
0.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Тест.
13.00, 14.45, 17.35, 19.25 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильм.
14.50 «Страсти». Худ. фильм.
16.25 Бросайка.
17.05 «Синюшкин колодец». Телефильм для детей.
17.40 «Крестики-нолики». Игра для старшеклассников.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Два голоса». Худ. фильм.
20.35 «Рандеву». С.Галанин.
21.05 Мультфильм для взрослых.
21.10 Телемагазин.
21.15 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 Баскетбол. Чемпионат России. «Спартак» (СПб) — «Красный котельщик» (Таганрог). 2-й тайм.
23.15 «История таблетки». Телефильм (Франция). Часть 1-я.

8 канал

18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 Частушки XX века.
19.10 Телесериал «Морена Клара».
20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.15 Школа делового общения.
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Арт-панорама».
21.45 Foxy music.
22.50 Фильм Никиты Михалкова «Спокойный день в конце войны».

НТВ

17.05 Мультфильм.
17.20 «Загадки Библии». 1-я серия (США).
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Спортпрограмма.
19.20 «Повелитель мух» (Великобритания).
21.35 «Дэззл». 1-я серия (США).
22.35 Времечко.
23.05 Теннис в полночь.

ВТОРНИК

6 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Пять минут на шутки.
8.30 Деловой вестник.
8.45 «Ромео и Юлия». Фрагмент балета на музыку Г.Берлиоза.
9.00 ТВ — школе. Древние белорусские города.
9.25 «Полоса Симорона». Худ. фильм.
Детский сеанс
10.40 «Черепашки ниндзя». Мультсериал.
11.30 Английский учим сами. «АВС-клуб» в Америке.
11.45 «Завтра была война». Худ. фильм.
13.10 Ностальгический дивертисмент. История ГАБТа Беларуси. Передача 5-я.
14.10 «Не улетай, землянин!». Короткометражный фильм.
14.45 «Нов и К» — топ-10.
15.50 «Одинокая песня всадника». Док. фильм.
16.10 ТВ — школе. Белорусская литература.
16.40 «Бимбат». Первым делом самолеты...
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Дорога к дому». Музыкальный фильм.
17.30 «Я всегда был белорусом». Телеочерк.
17.50 Телеклуб охотников и рыболовов «Удача».
18.10 Новости (Витебск).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 Мост.
19.50 Пять минут на шутки.
19.55 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 4-я серия.
22.40 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Тивали» (Минск) — «Сокол» (Киев). 3-й период.
23.30 НИКа.
23.45 Дайджест.
23.05 Н.Караченцов и Л.Ахеджакова в фильме «Маленькое одолжение».

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 23.00 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза».
9.00 Ты помнишь, товарищ...
9.30 Концерт народной музыки.
14.00 Дверь в малый бизнес.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Культура и бизнес.
14.35 Автосалон.
15.00 Веселые нотки.



15.30 Волшебный мир, или Синема.
16.00 Джэм.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Тайны Старой площади.
17.30 Загадка СБ.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Ж.Кусто.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза».
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.50 Песня-94.
21.35 «По Таганке ходят танки». Худ. фильм.
23.10 Канал иллюзий.
23.50 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00. Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Военный курьер.
8.40 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 «Жеребец-плут». Худ. фильм (Австралия).
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Здорово живешь.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Бесшумные лидеры.
17.30 Кино в декабре.
17.40 Повестка дня.
18.05 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 «Бродяга в Беверли Хилз». Худ. фильм (США).
21.20 Фильм-премьер.
21.40 Экран криминальных сообщений.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Футбол. 1/4 кубка УЕФА. «Ювентус» (Турин) — «Адмира-Ваккер» (Вена).
0.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.25, 17.50, 18.30, 19.25, 21.30. Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.40 Мультфильм.
14.50 «На тебя уповаю». Худ. фильм.
16.15 Волшебная линия.
16.30 «Алиса Фрейндлих. Избранное».
17.25 Полосатая музыка.
17.40 Студия «Вообрази».
17.55 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 Петербургский ангажемент.
20.15 «Золото «Зенита». Док. фильм.
20.35 Консерватор.
21.10 Телемагазин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Пиковая дама». Худ. фильм.

8 канал

18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 Студия «Интекс»: «Новости».
18.55 Телесериал «Морена Клара».
19.45 БАНТ: «Репортаж».
19.55 Шанс-приз.
20.05 Немецкая волна.
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Фэн-клуб».
22.05 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют Андрея Толубеева в художественном фильме «Я в полном порядке».

НТВ

17.00 Мультфильмы.
17.25 «Загадки Библии».
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 НФС представляет: «Теннисное шоу».
19.30 Мир кино. «Войцек» (Германия).
21.35 «Дэззл». 2-я серия.
22.35 Времечко.
23.05 Короткометражные художественные фильмы.
23.40 Мультфильмы для взрослых.

СРЕДА

7 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Новости.
8.10 Экономикст.
8.20 Дайджест.
8.30 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль».
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература.
9.30 Пять минут на шутки.
9.35 «Благие намерения». Худ. фильм. 4-я серия.
Детский сеанс
10.30 «Динозаврики». Мультсериал.
11.00 Мультклуб.
11.30 «Планета людей». Живопись Западной Европы. Передача 1-я.
12.05 «Распорядитель бала». Худ. фильм (Польша).
13.50 Мультфильм.
14.10 Видимо-невидимо.
15.15 На музыкальных параллелях. А.Брукнер. Симфония №9.
16.35 «Бимбат». Встреча с молодым писателем Г.Гриневичем.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Меж временами». Телефильм.
17.20 «Лесному эху правду расскажу...» Поэзия А.Кулешова.
18.10 Новости (Гомель).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 «Карамболь». Ток-шоу с участием учредителей ежегодных «Калядных премий» Е.Скрипель и В.Васюхина.
19.40 Череда дней. Лоскутная мозаика.
19.55 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль».
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 5-я серия.
22.40 Пять минут на шутки.
22.50 НИКа.
23.05 Дайджест.
23.15 «Сирано де Бержерак». Спектакль Молодежного киевского театра. Часть 1-я.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.20 Новости.
8.00 «Топо Джиджио». Мультсериал.
8.25 «Дикая Роза».
9.00 Клуб путешественников.
14.00 Производство: крупный план.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Деньги и счастье.
14.35 Биржа труда.
15.00 Посмотри, послушай...
15.20 «Летающий дом». Мультсериал.
16.00 Тин-тоник.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Е.Патон.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза».
18.55 «Я тебя посвящаю в любовь...» Н.Караченцов.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Вестники.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. «Пари Сен-Жермен» (Франция) — «Спартак» (Москва).
23.20 Пресс-экспресс.
23.30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор семи матчей.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 «Неизвестный Теннеси Уильямс».
9.10 Утренний концерт.
9.25 Уроки Армении.
10.10 Мемуары. К.Ваншенкин об А.Твардовском.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Родительский день», «Гиблое дело». Короткометражные фильмы.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Обычное дело.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Господа-товарищи.
17.15 Клип-антракт. В.Цветаев.
17.20 Хозяин.
17.50 Звезды Америки.
18.25 Устами младенца.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара».
20.30 Сам себе режиссер.
21.00 Пять минут о хорошей жизни.
21.10 Семь нот в тишине.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Экран криминальных сообщений.
23.00 Творчество счастливых снов.
23.30 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 17.50, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 «Скорая помощь».
13.30, 14.25, 17.50, 19.25 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Мультфильмы.
14.45 «Бег по солнечной стороне». Худ. фильм.
16.15 Европейский калейдоскоп.
16.40 «Живые струны». Музыкальный фильм.
17.15 Ребятам о зверятах.
17.55 Исторический альманах.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 Юбилей А.Фрейндлих.
20.00 «Хорошее настроение». Фильм-концерт.
20.35 Блеф-клуб.
21.10 Телемагазин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Тихая дама» С.Шолохова.

8 канал

18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 СОЛТЭК: «Новости».
19.00 Телесериал «Морена Клара».
19.50 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.05 Немецкая волна.
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия БМ: «ПроРок».
21.50 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм Андрэ Кайятта «Супружеская жизнь», 1-я серия.

НТВ

17.00 Мультфильмы.
17.20 «Загадки Библии».
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Авторская программа Ю.Роста.
19.20 «Позднее шоу». Худ. фильм (США).
21.35 «Дэззл». 3-я серия.
22.35 Времечко.
23.05 Кафе «Обломов».

ЧЕТВЕРГ

8 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 «Лада ОМС» представляет: «Моя любовь, моя печаль».
8.55 Авто-парк.
9.15 «Благие намерения». Худ. фильм. 5-я серия.
10.10 «Карамболь». Ток-шоу с участием учредителей ежегодных «Калядных премий» Е.Скрипель и В.Васюхина.
Детский сеанс
10.40 Мультфильмы.
10.55 «Тайна Снежной королевы». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
13.10 Телевизионный Дом кино. Встреча с народным артистом России кинорежиссером Н.Михалковым и его дочерью.
13.50 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Речице. Передача 1-я.
14.40 «Свадьба старшего брата». Худ. фильм.
15.50 «Размышления у палитры». Док. фильм.
16.10 ТВ — школе. Белорусская литература.
16.40 «Бимбат». Марсельеза.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Обуза». Короткометражный фильм.
17.40 «Из крыниц чистоты былого».
18.10 Новости (Гродно).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Истоки. Уроки белорусского языка.
19.25 Музыкальный фестиваль «Возрождение белорусской капеллы». Передача 3-я.
20.00 Крок. «Провинция, или Кое-что о кооперации».
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Пять минут на шутки.
21.45 Под куполом Вселенной.
22.00 Вечерний иллюзион: «Благие намерения». Худ. фильм. 6-я серия.
22.50 Стоп-кадр. Криминальная хроника.
23.15 НИКа.
23.30 Дайджест.
23.40 «Сирано де Бержерак». Спектакль. Часть 2-я.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 «Топо Джиджио».
8.25 «Дикая Роза».
9.00 В мире животных.
9.40 Мультфильм.
14.00 Россия на мировом рынке.
14.15 Хроника деловой жизни.
14.25 Игра по правилам.
14.40 Мой маленький бизнес.
15.00 Мультитроллия.
15.30 На балу у Золушки.
16.00 Компьютер-холл.
16.20 «Элен и ребята». Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 ...До 16 и старше.
17.30 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Франц Иосиф.
18.00 Час пик.
18.25 «Дикая Роза».
18.50 Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — «Скаволини» (Италия).
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва — Кремль.
21.00 Лотто «Миллион».
21.30 Ален Делон в худ. фильме «Не будите спящего полицейского».
23.30 «Овация» представляет. В перерыве (23.50) — Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт. В.Добрынин.
8.30 Поехали.
8.40 Телегазета.
8.45 «Санта-Барбара».
10.25 Торговый дом. «Ле монти».
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 Спасение 911.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 Студия «Рост».
15.50 Там-там новости.
16.05 Праздник каждый день.
16.15 Штрихи к портрету.
16.55 Живем и любим.
17.10 Будни.
17.50 «Никто не забыт».
17.55 В мире авто- и мотоспорта.

18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара».
20.30 Шестое чувство.
21.00 Аншлаг и К°.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Альманах современной фантастики.
23.30 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Мультфильм.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.40, 18.25, 19.25 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 Урок немецкого языка.
14.20 Мультфильм.
14.45 Волшебная линия.
15.00 «Непровинциальная провинция». Телефильм.
15.20 «Андрей Рублев». Худ. фильм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Влюбленный манекен». Кинокомедия.
21.00 Мультфильмы для взрослых.
21.10 Телемагазин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 «Телекомпакт». Музыкальное шоу.
23.40 Баскетбол. Чемпионат России. «Спартак» (СПб) — «Локомотив» (Мин. Воды).

8 канал

18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 Встреча с Тиной Тернер.
19.05 Телесериал «Морена Клара».
20.05 БАНТ: «Репортаж».
20.15 К сведению.
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Квадракола».
21.50 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм Андрэ Кайятта «Супружеская жизнь», 2-я серия.

НТВ

17.00 Мультфильм.
17.30 «Загадки Библии». 4-я серия.
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.10 Мир кино. «Впопыхах» (Италия).
21.35 «Дэззл». 4-я серия.
22.35 Времечко.
23.10 Худ. фильм «У каждой картины своя история» (Великобритания).

ПЯТНИЦА

9 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Новости.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Дайджест.
8.25 «Па-даксьен». Фильм-балет.
9.00 ТВ — школе. Белорусская литература.
9.30 «Благие намерения». Худ. фильм. 6-я серия.
Детский сеанс
10.25 «Бимбат». Марсельеза.
10.45 Д.Харатьян в фильме «Зеленый фургон».
13.05 Планета людей. Живопись Западной Европы. Передача 2-я.
14.05 Телефестиваль «Песню берите с собой» в Речице. Передача 2-я.
14.45 Жерар Филип, Джина Лоллобриджида в фильме «Ночные красавицы».
16.10 «Адам и Марыля», «Иван Носович». Док. фильмы.
16.40 «Бимбат». За кулисами волшебного.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Рынок и мы.
17.35 «Так это было...» Рассказывают ветераны войны К.И.Деренчук, А.П.Бычек, Ю.П.Дегтярев (Дрогичинский район).
17.55 Мультфильм.
18.10 Новости (Могилев).
18.35 Новости (Би-би-си).
19.10 Экономикст.
19.20 У нас дома. Программа для семьи.
19.50 Противостояние. Морально-правовая программа.
20.20 Пять минут на шутки.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Подарки для души.
21.55 Под куполом Вселенной.
22.0[illegible] Вечерний иллюзион: «Тамира» предлагает: «Дураки умирают по пятницам». Худ. фильм.
23.[illegible]0 НИКа.
0.0[illegible] Дайджест.
0.[illegible]5 «Я + Я». Мужчина и женщина.

Канал «Останкино»

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 17.50, 20.00, 22.50 Новости.
8.00 Сорока.
8.20 «Дикая Роза».
9.00 Огород круглый год.
9.30 Экслибрис.
9.40 Мультфильм.
14.00 Власть и реформы.
14.15 Наш прогноз.
14.20 Хроника деловой жизни.
14.30 Шоу и бизнес.
15.00 В гостях у сказки. «Седьмой джин».
16.20 Рок-урок.
16.50 Мир сегодня.
17.00 Человек и закон.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 «Кто есть кто. XX век». Г.Геринг.
18.00 Бомонд.
18.20 «Дикая Роза».
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Человек недели.
21.00 «Черный квадрат». Худ. фильм.
23.15 Политбюро.
24.00 Пресс-экспресс.
0.10 Музобоз.

Канал «Россия»

6.30 Формула-730.
7.00, 11.00, 13.00, 15.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Клип-антракт. И.Дюкова.
8.30 Совершенно секретно.
9.20 Поехали.
9.30 «Санта-Барбара».
10.20 Телегазета.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 «Папа», «Багряная трава». Короткометражные фильмы.
15.10 Музыкальная мозаика.
15.20 Там-там новости.
15.35 Праздник каждый день.
15.45 Новая линия.
16.25 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.00 Дисней по пятницам. «Ты испортила мне жизнь». Худ. фильм. Часть 2-я.
17.55 Ваше право.
18.10 Карьера.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара».
20.30 Я — лидер.
20.55 Клип-антракт. Л.Агутин.
21.05 «К-2» представляет: «Ню».
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 «Естественное убийство». Худ. фильм (Германия).
0.35 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 Волшебная линия.
12.25 «Немецкая волна».
13.00 Скорая помощь.
13.30, 14.45, 17.50, 19.25 Музыкальный момент.
13.35 «Глухарь». Худ. фильм.
14.05 «Эскизы хореографии». Музыкальный фильм.
14.50 «Влюбленный манекен». Кинокомедия.
16.15 Мультфильм.
16.25 По всей России.
16.35 «Фантазия». Док. фильм.
16.45 Мультфильм.
17.15 Разноцветная собака.
17.35 Полосатая музыка.
17.55 Храм.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Воображение зависти». Худ. фильм.
20.45 «Ты помнишь наши встречи». Фильм-концерт.
21.10 Телемагазин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
22.00 Ваш стиль.
22.10 «Глухарь». Худ. фильм.
22.40 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА — «Тивали» (Минск). 3-й период.
23.15 «Смоки и банда Хотуаера». Худ. фильм (США).

8 канал

18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.30 СОЛТЭК: «Доремифасольки».
18.55 БАНТ: «Репортаж».
19.10 Телесериал «Морена Клара».
20.00 Агентство «Пармикс»: «Городские часы», «Новости».
20.20 Приватизационный чек. Что дальше?
20.40 Телесериал «Шансы».
21.30 Студия БМ: «Коллекция».
21.45 Время местное.
22.15 Художественный фильм «Шакалы».

НТВ

17.00 Мультфильм.
17.30 «Загадки Библии».
18.00, 21.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.30 Премьера док. фильма «Великое прощание. Похороны Сталина».
21.35 «Дом ужасов Хаммера». 1-я серия (США).
22.35 Времечко.
23.10 «Ключ» (Италия).

СУББОТА

10 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Новости.
8.10 Дайджест.
8.20 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
8.50 Пять минут на шутки.
8.55 Экономикст.
9.05 «Тамира» предлагает: «Дураки умирают по пятницам». Худ. фильм.
10.45 Здоровье. На вопросы отвечает врач-гомеопат Л.П.Глазкова.
11.25 «Радимичи». Программа Гомельской студии телевидения.
12.20 К 70-летию «Беларусьфильма». «Война под крышами». Худ. фильм.
14.15 «Лулу — ангел цветов». Мультсериал.
14.50 «После 2000 года». Научно-популярный сериал.
15.45 Армия и вера.
16.15 Многозвучье. Народы Беларуси.
16.45 Ситуация. Почти детективная викторина.
17.25 «Лицедеи». Телефильм.
17.55 Телемагазин.
18.05 «Черепашки ниндзя». Мультсериал.
18.30 Фавориты года. Конкурс зрительских симпатий.
18.45 Пять минут на шутки.
18.55 «Поп-Ти»-ТВ. Музыкально-развлекательная программа.
19.55 Международные спортивные новости.
20.30 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Под куполом Вселенной.
21.50 «Звезды» на экране. М.Ульянов и И.Саввина в фильме «Частная жизнь».
23.40 Каскад.
0.05 Деловой вестник.
0.20 Видимо-невидимо.
1.20 «Нов и К»-топ-10.

Канал «Останкино»

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.15 Спорт-шанс.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00 «Марафон-15» — малышам.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
10.00 Утренняя почта.
10.30 Я — женщина.
11.00 Без паузы.
11.15 Смак.
11.30 Книжный двор.
12.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА — «Динамо». В перерыве (**13.20**) — Новости.
14.15 Проблемы фермерства и собственности на землю.
14.55 «Не верь, не бойся, не проси...» Док. фильм. Фильм 1-й. Серия 1-я «Письмо».
15.50 Живое дерево ремесел.
15.55 Брейн-ринг.
16.45 Монолог.
17.00 До и после...
17.50 «Убийство в раю». Худ. фильм.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 23.00 Погода.
20.45 Что? Где? Когда?
21.55 Неделя высокой моды в Париже. Сезон осень — зима 1994-1995 гг.
22.50, 23.50 Новости.
23.10 Хит-парад «Останкино».

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.55 Студия «Рост».
8.25 Пилигрим.
9.10 Парламентская неделя.
9.55 Виниловые джунгли.
10.25 Телеэрудит.
10.30 Обратный адрес.
11.15 «Василиса Прекрасная». Худ. фильм.
12.25 Люди.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Де-факто.
13.35 Клип-антракт. Группа «Агата Кристи».
13.40 «Эдера». Худ. фильм.
14.35 Поет Л.Дмитриева.
15.05 «Копи царя Соломона». Мультфильм (США).
16.00 Футбол без границ.
16.45 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.15 «Последняя любовь Маяковского». Премьера телеспектакля. В перерыве — Телеэрудит.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Цветок у него во рту». Худ. фильм (Италия).
21.25 Городок.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Программа «А».
23.50 «На юге моей души». Худ. фильм.
1.20 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 «Час Фрейзера». Религиозная программа.
9.30 Волшебная линия.
9.45 А.Белинский. «Пятый десяток». Телеспектакль.
10.50 Концерт по заявкам.
11.20 Продолжение спектакля.
12.15 Мультфильмы.
13.00 Скорая помощь.
13.30 «Высота». Худ. фильм.
15.05 Я и мой пес.
15.20 Сказка за сказкой.
16.15 «Заповедник в центре Азии». Телефильм.
17.20 «Так кто же ты, наконец?» Передача для подростков.
17.40 Экспресс-кино.
17.55, 21.20 Уик-энд с детективом.
18.30, 21.30 Информ ТВ.
18.55 «Дипломат». Телефильм.
19.10 Большой фестиваль.
19.30 «Страсти». Худ. фильм.
21.05 Мультфильм для взрослых.
21.45 Ваш стиль.
21.55 Телеканал «Не хочешь — не смотри».
23.05 Баскетбол. «Спартак» (СПб) — «Аквариус» (Волгоград).

8 канал

15.00 Программа мультфильмов.
15.35 Проповедник Кеннет Коупленд.
16.05 Телесериал «Морена Клара» (повтор).
17.40 Визави.
18.00 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
18.25 СОЛТЭК: «Спортивная мозаика».
19.00 Фирма «Кэдбери» и ММ-4 представляют музыкальную программу.
20.00 Перекресток.
20.15 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм «Сэр».
21.30 Студия БМ.
21.45 Семь минут с «Христофором».
22.00 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм «Эльвира — властительница тьмы».

НТВ

17.00, 23.50 Мультфильмы.
18.00 Сегодня.
18.35 «Ключи от форта Байярд».
20.00 «Сыщики-любители экстра-класса».
21.00 Намедни.
21.40 Наше новое кино. «Вива, Кастро!».
23.05 Третий глаз.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

11 декабря

Белорусское ТВ

8.00 Аэробика для всех. Уроки Н.Новожиловой.
8.30 Пять минут на шутки.
8.40 Слово к человеку.
9.10 Хорошие вести.
9.20 Уроки здоровья.
9.45 Архивариус. На концерте В.Клайберна.
10.15 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
Детский экран
10.45 Гостиная «Телебома». Композитор В.Сажин и «Сажинцы».
11.30 «АВС-клуб». Английский учим сами.
11.45 Киноэкран-94. Декабрь.
12.50 Между нами, женщинами...
13.35 КВН-94. Финал.
15.05 Д.Хармс. «Цирк Шардам». Спектакль Академического театра им. Якуба Коласа.
16.05 Национальный конкурс певцов им. Л.П.Александровской.
Воскресный кинозал
16.35 «Черепашки ниндзя». Мультсериал.
17.00 Антология юмора. «Все за улыбку».
17.35 «Формула любви». Кинокомедия.
19.05 Проспект. Информационно-аналитическая программа.
19.35 Фавориты года. Конкурс зрительских симпатий.
20.00 Панорама.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки. Анекдот от «Христофора».
21.10 Под куполом Вселенной.
21.20 Вечерние размышления.
21.30 Шоу «Полигон».
22.00 «Синема» представляет: «Связь через пиццерию». Худ. фильм (Италия).
0.05 Волейбол. Мужчины. Кубок кубков европейских стран. СКА (Минск) — «Хапаэль» (Бат Ям, Израиль).

Канал «Останкино»

7.15 Олимпийское утро.
7.50 Спортлото.
8.00 Марафон-15.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Полигон.
9.30 Пока все дома.
10.00 Утренняя звезда.
10.50 Под знаком «пи».
11.30 Зеркало.
12.05 «Не верь, не бойся, не проси...» Док. фильм. Фильм 1-й. Серия 2-я «Взгляд».
13.00 «Подводная одиссея команды Кусто». Док. сериал.
13.50, 17.00, 22.50, 23.50 Новости.
14.00 Мультфильм.
14.15 «Стратегия Победы». Док. сериал. Фильм 11-й «Освобождая Европу». Часть 2-я.
15.10 Клуб путешественников.
16.00 Охранная грамота.
16.30 Америка с М.Таратутой.
17.10 «Баскетбольная лихорадка», «Настоящие охотники за привидениями». Телесериалы.
18.05 Телелоция.
18.20 Вся Россия.
18.45 Погода.
18.55 Сильвестр Сталлоне в худ. фильме «Скалолаз» (США).
21.00 Воскресенье.
21.50 Спортивный уик-энд.
22.05 Вокзал мечты. Ю.Башмет.
23.05 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Крылья Советов» — «Спартак».

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 «Художник Михаил Нестеров». Док. фильм.
7.45 Студия «Рост».
8.15 Мировая деревня.
8.45 Соотечественники.
9.25 Доброе утро, Европа.
9.55 Аты-баты...
10.25 Русское лото.
11.10 «Любовь с первого взгляда». Худ. фильм.
12.40 Шесть соток.
13.20 «Не вырубить...»
13.35 «Эдера». Худ. фильм.
14.30 Клип-антракт. Группа «Дюна».
14.35 Лучшие игры НБА.
15.35 В мире животных.
16.30 На Всемирной шахматной Олимпиаде.
17.05 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Утиные истории».
18.00 Праздник каждый день.
18.10 «Магазин» Михаила Жванецкого.
19.25 «Допустимый риск». Худ. фильм (США).
21.05 Коробка передач.
21.25 У Ксюши.
22.20 Река времени.
22.25 Автомиг.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Шахматная лихорадка.
22.50 Полнолуние.
23.50 Звезды говорят.

Санкт-Петербург

8.55 «Целительное слово». Программа-богослужение.
9.30 Волшебная линия.
9.45 «Иринкин дневник». Фильм для детей.
10.00 Экспресс-кино.
10.15 «Посмотрим». Анонс программ.
10.30 «Рандеву». Александр Розенбаум.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.35 «Мальчик с пальчик». Худ. фильм для детей.
13.50 М.Мусоргский. «Картинки с выставки».
14.40 «Музыки хватит всем».
15.25 Чемпионат Италии по футболу.
17.20 Золотой ключ.
17.35 «Полосатый хит». Музыкальное приложение к «Зебре».
18.15 «Утро делового человека». Телеспектакль.
18.55 «Телекомпакт». Музыкальное шоу.
19.30 Информ ТВ.
19.55 «Любовь. Смертельная игра». Худ. фильм.
21.25 Ваш стиль.
21.30 «Посмотрим». Анонс программ.
21.45 Адамово яблоко.
22.45 Хоккей. Кубок МХЛ. СКА — «Химик» (Воскресенск). 2-й и 3-й периоды.

8 канал

15.00 Сегодня с Мэрлен Хикки (Христианская миссия).
15.30 Телесериал «Морена Клара» (повтор).
18.00 СОЛТЭК: «ПИК».
18.30 Мультсериал «Кругосветное путешествие Вилли Фога».
19.00 БАНТ: «Репортаж».
19.10 Спорт-секрет.
19.35 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм «Алый первоцвет» (Франция). 1-я серия.
20.40 Бон вояж.
21.00 Студия БМ: «Дайджест».
21.20 АО «ТЕХИНПРОМ-ГРУПП» и ДП 8 ТВК представляют художественный фильм «Алый первоцвет» (Франция). 2-я серия.
22.40 Foxy music.

НТВ

17.00 Мультфильм; худ. фильм «Конек-Горбунок».
18.30 «Планета мод».
19.00 Развлекательная программа.
20.00 Итоги.
21.10 Пол Ньюмен в фильме «Победа в гонках» (США).
23.20 КВН-93.



СПОРТ У АСОБАХ

ВАРАТАРСКАЯ ЛІНІЯ ЛЁСУ ДЗІНА ДЗОФА



Калі не лічыць старт нацыянальнай зборнай краіны ў адборачных матчах першынства Еўропы, то галоўнай футбольнай падзеяй бягучага года ў беларускім футболе, лічу, былі сустрэчы мінскага «Дынама» ў розыгрышы Кубка УЕФА з рымскім клубам «Лацыё». Спартыўныя вынікі гэтых матчаў вядомыя. Мінчане прайгралі па суме дзвюх гульняў. Але, калі аб'ектыўна ацэньваць сілы гэтых сапернікаў, «скокнулі вышэй галавы». Я маю на ўвазе стан гульні нашай каманды на той момант — натужны і амаль бездапаможны, як у першынстве краіны, так і ў матчах з «Хіберніансам». Ды галоўнае, мне здаецца, што мы ўсё ж на ўласныя вочы пабачылі аднаго з лідэраў самай моцнай футбольнай лігі ў свеце, пазнаёміліся з гульнёй выдатных майстроў — Сіньёры, Бокшыча, Вінтэра, Казірагі, Шамота і іх калегаў. А для журналістаў гэта была яшчэ магчымасць сустрэцца і паразмаўляць з футбалістамі і кіраўнікамі «Лацыё». І асаблівую цікаўнасць для нас уяўляў, вядома, прэзідэнт рымскага клуба, знакаміты ў мінулым варатар — Дзіна Дзоф.

Наша даведка. Дзіна Дзоф — варатар, трэнер. Італія. Нарадзіўся 28 лютага 1942 года. Выступаў за «Ювентус» (Турын). У першынстве краіны з 1961 па 1983 гг. згуляў 566 матчаў. У зборнай Італіі выступаў 112 разоў, у 58 гульнях быў яе капітанам. Чэмпіён свету 1982 года, Еўропы 1968-га. Удзельнік чэмпіянатаў свету 1970, 1974, 1978 гадоў. У складзе «Ювентуса» — шасціразовы чэмпіён Італіі, пераможца еўракубкаў. Уладальнік шэрагу варатарскіх рэкордаў. Трэнерскую кар'еру пачынаў у алімпійскай зборнай Італіі, якая пад яго кіраўніцтвам заваявала пуцёўку на Алімпіяду ў Сеул. У 1988-1989гг. — узначальваў «Ювентус», уладальнік Кубка УЕФА і Італіі. У 1989-1994гг. — галоўны трэнер «Лацыё», з чэрвеня бягучага года — прэзідэнт гэтага клуба.

Ён аказаўся вельмі простым і адкрытым для размоў чалавекам. Магчыма, і хутчэй за ўсё, гэта вынік вялікай практыкі зносін з журналістамі — на Захадзе падыход да такой справы дыяметральна супрацьлеглы ад нашых функцыянераў. Там нельга адфутболіць «прыставаку» яшчэ на некага або сказаць, каб пазваніў праз тыдзень. Калі сам будзе ў камандзіроўцы. Дык вось, Дзоф адгукаўся на любое запытанне, і калі супрацоўнік **беларускага тэлебачання** за рукаў цягнуў яго ад карэспандэнта маскоўскага «Футбол-рэвю» Барыса Хадароўскага, бо прэзідэнта чакала група **італьянскіх тэлежурналістаў**, сіньёр Дзіна спачатку даў адказы першаму інтэрв'юеру і толькі потым пайшоў да землякоў.

Павага да працы іншых, даступнасць — гэтыя рысы яго характару добра запомніліся і прывабілі. Дарэчы, і Сяргей Алейнікаў у свой час адзначаў «мяккасць, добразычлівасць і інтэлігентнасць «містэра» — так звалі ў «Ювентусе» Дзофа. Характар чалавека фарміруюць, вядома, і абставіны яго жыцця. Дзіна з простай сям'і. Калісьці ў маладыя гады працаваў механікам у аўтамабільным канцэрне «Фіат», які належыць Аньелі. А ўладар канцэрна, дарэчы, з'яўляецца і гаспадаром «Ювентуса». Уласна кажучы, менавіта сіньёр Аньелі прычыніўся да галоўных пераўтварэнняў... турбацый у жыцці Дзофа — спачатку як работніка, потым як футбаліста, а затым трэнера, калі нечакана для многіх было вырашана, што менавіта былы варатар стане галоўным трэнерам «Юве», а потым без асаблівых ваганняў, нягледзячы на два заваяваныя клубам Кубкі, Дзоф быў «выкінуты» з каманды. Праўда, гісторыя гэтая ўжо даўняя і, мабыць, рана з цягам часу «зацягнулася», бо на пытанне адносна таго, ці няма суму па Турыну, «Містэр» адказвае не вагаючыся:

— Ведаеце, я нарадзіўся ў невялікім гарадку. Потым быў Турын, але цяпер жыву ў Рыме. Гэты горад мне вельмі падабаецца. Тут мне найбольш утульна, тут жыве мая сям'я. Сюды заўсёды з радасцю вяртаюся. А смутак па Турыну? Не, цяпер няма.

— Сіньёр Дзоф, у свой час вы гулялі і трэніравалі «Ювентус» — вельмі папулярны ў вашай краіне клуб. «Лацыё», наколькі вядома, нават у Рыме не карыстаецца падтрымкай большасці балельшчыкаў?

— Я хачу сказаць, што ў нашага клуба прыхільнікаў хапае. Сярод іх ёсць і вядомыя ў Італіі людзі. Што датычыць балельшчыкаў, то, магчыма, у Рыме крыху больш «хварэюць» за «Рому», але і нам няма чаго скардзіцца на сваіх прыхільнікаў.

— А хто з'яўляецца спонсарамі вашай каманды?

— Спонсар адзін — «Банко дзі Рома». Рэклама яго на ігравой форме, спартыўных касцюмах футбалістаў. Але, вядома, ёсць і іншыя фірмы, якія экіпіруюць каманду, аказваюць рознага роду дапамогу. Я разумею, што вы маеце на ўвазе — грошы ў клуба ёсць. Ды пра канкрэтныя сумы гаварыць не будзем.

— Калі сустракаюцца «Ювентус» і «Лацыё», за каго вы перажываеце?

— Я гуляў да сарака аднаго года. І, думаю, дастаткова. Потым трэніраваў алімпійскую зборную краіны, «Ювентус», «Лацыё». Вядома, вельмі шмат гадоў аддадзена «Юве». Але цяпер, калі сустракаюцца турынцы і рымляне, то перажываю за свой цяперашні клуб, канешне. Хаця тыя гады, што правёў у Турыне, былі цудоўнымі...

— А які сезон, матч у вашай багатай спартыўнай біяграфіі найбольш запомніўся?

— Што датычыць матча, то выдзеліў бы, бадай што, той, у 1982 годзе ў Іспаніі, калі мы гулялі з бразільцамі і за дзве хвіліны да заканчэння забілі пераможны мяч. Мы выйгралі — 3:2 — і гэты матч фактычна адкрыў нам дарогу да звання чэмпіёнаў свету.

АЎТАРСКАЕ АДСТУПЛЕННЕ. **Безумоўна, гэта была ключавая гульня іспанскага «Мундзіаля». Бразільцы, зборная якіх выглядала на турніры проста бліскуча і, лічу, была ніколькі не слабей легендарнай каманды 1970 года, дзе гуляў Пеле. Выхаванцы Тэле Сантаны паказалі ў Іспаніі фантастычнае відовішча: Зіка, Сакратэс, Фалькаа, Жуніёр, Элэр выдзяляліся нават не тонкасцю, а вытанчанасцю, імкненнем адысці ад схем, штампаў у гульні. Бразільцы паводзілі сябе з сапернікам, як кот з мышкаю. Словам, гуляліся. Але, як вы ведаеце, мышка можа аказацца Мікі Маўсам, і тады ўжо кату прыйдзецца цяжка. Так здарылася і 5 ліпеня 1982 года ў Барселоне. Двойчы італьянцы вялі ў ліку і двойчы бразільцы лёгка раўнялі яго, аднак калі Росі правёў трэці мяч, — гэтага «канарыёс» не перажылі, занерваваліся і прайгралі. Дарэчы, гол форвард італьянцаў забіў на 74-й хвіліне, і не ведаю, хто памыліўся: можа Дзоф пра дакладны час забыўся, а можа перакладчыца пралічылася. Хутчэй, канешне, апошняе.**

— Калі казаць пра лепшы сезон, то не стаў бы выдзяляць ніякі, Хаця той перыяд у 5 гадоў, калі «Ювентус» выйграваў ці не ўсё — быў цудоўным.

— Чэмпіянат свету ў ЗША паказаў, што вельмі многія зборныя мелі клопаты з варатарамі, якія дапускалі даволі недарэчныя памылкі. Здаецца, у ваш час класных галкіпераў было больш?

— Я вам скажу, што і цяпер ёсць класныя варатары. У нас, у Італіі, можна назваць 2-3 прозвішчы. У свеце тым больш. Выдзеліў бы бельгійца Прудома сярод іншых.

— Сіньёр Дзоф, вы пэўны час працавалі трэнерам «Лацыё». Цяпер у вас у клубе пасада ў значнай ступені далёкая ад непасрэднай работы з футбалістамі. Прэзідэнт усё ж больш адміністратар...

— Калі мяне запрасілі стаць прэзідэнтам клуба, то, лічу, зрабілі добрую прапанову. Бо гэта больш высокая пасада. І я не бачыў падстаў адмаўляцца ад яе.

— Аб чым марыць клуб у сёлетнім сезоне?

— Канешне, мы хацелі б выступіць як мага лепш. Пакуль усё ў чэмпіянаце Італіі ідзе добра...

— Дык можа замахняцеся на чэмпіёнскі тытул?

— Вядома, «скудэта» — гэта наша мара, і мы будзем рабіць усё магчымае, каб дасягнуць гэтага.



Стрыманы Дзіна Дзоф зусім не стварае ўражання экспансіўнага і тэмпераментнага італьянца, што казаць, — тыповага ў нашым уяўленні. Вельмі добразычлівы і ўдзячны.

— Алейнікаў? Вялікі футбаліст. Тая краіна, якая яго выхавала, за якую ён гуляе, — можа многае. Далікатны і дыпламатычны.

— Чаму мала італьянскіх балельшчыкаў прыехала ў Мінск? Але ж вы разумееце, што аўторак — рабочы дзень. Людзі не могуць кінуць сваёй працы. У Рыме будзе больш.

Так, у італьянскай сталіцы балельшчыкаў на стадыёне было значна больш, чым у Мінску. І ў Беларусьяны, напэўна, не прыехалі больш усё ж з-за таго, што не палічылі гульню з «Дынама» вартай сваёй увагі...

А я неяк пасля гэтай сустрэчы з Дзофам стаў больш пільна сачыць за «Лацыё». Тым больш, што цяпер з дапамогай Санкт-Пецярбургскага тэлебачання можна назіраць за гульнямі італьянскага чэмпіянату. І, шчыра кажучы, з жалем глядзеў, як у апошнім туры ў мінулую нядзелю «Рома» бязлітасна расправілася з «Лацыё» — 3:0. Але ўпэўнены: для клуба Дзіна Дзофа — гэта яшчэ не вечар.

Варатару яго нялёгкім футбольным лёсам наканавана прапускаць мячы. Бо гульня без галоў мёртвая. Дык вось, мне здаецца, што ўменне не апускаць рукі пасля таго, як табе забілі мяч, — для галкіпера галоўнае. Трымаць удар, як у боксе. Дзіна Дзоф — выдатны варатар. Ён шмат гуляў, але і нямала прапускаў. І як трэнеру яму хапіла ліха. Ды «містэр» прывык — з прапушчаным голам гульня не канчаецца, трэба трымаць астатнія мячы.

Іван КАХНОВІЧ.



ПРЭЗІДЭНЦКІЯ КАМАНДЫ



Нехта сказаў, што прэзідэнт краіны — гэта твар нацыі. А каму не хочацца выглядаць прывабна, бадзёра, энергічна. І, прынамсі, спорт падаецца лепшым сродкам для дасягнення гэтых якасцей. Прэзідэнты ЗША, як ніякія прадстаўнікі іншых развітых краін, добра «ўпісваюцца» ў гэтую тэзу. Пры жаданні і добрым уяўленні з іх можна было б скласці цікавую спартыўную каманду для Сусветных прэзідэнцкіх гульняў.

Рональд Рэйган, вядомы сваёю звычкаю да каўбойскага ладу жыцця — напэўна, згадваецца галівудская маладосць, — цалкам справіўся б калі не з выездкаю, дык з канкурам. Джордж Буш таксама мог бы замест мяча штурхнуць і ядро. Джэральд Форд без ваганняў выступіў бы ў плаванні. Асабліва ў вольным стылі, дзе калі б і не склаў канкурэнцыі Папову ці Садоваму, то дыстанцыю праплыў прыстойна. Рычард Ніксан і Біл Клінтан — вядомыя прыхільнікі (заўважце, не амерыканскага — еўрапейскага) футбола — змаглі б выступіць у адной камандзе. Праўда, цяперашні амерыканскі прэзідэнт мог бы стартаваць і ў лёгкай атлетыцы разам з Джымі Картэрам. І калі ў спрынт іх адпраўляць складана, то можа на марафонскую дыстанцыю? Забыліся мы пра Дуайта Эйзенхаўэра і Джона Кенэдзі. Але першага можна адправіць на поле для гольфа, а другога паставіць пад парус на «Солінг», «Зорны» або «470».

Цікавая атрымліваецца каманда. Толькі каго б яна магла выклікаць на паядынак?

Што датычыць краіны, у якой жылі і жывуць цяпер беларусы, то ганарыцца нам няма кім. Не будзем успамінаць пра былых лідэраў Савецкага Саюза — многім з іх не спорт, а павадыры патрэбны былі. Праўда, у Расіі прэзідэнцтвуе валейбаліст і тэнісіст Ельцын. А акрамя яго на прасторах СНД заўзятараў спорту не праглядваецца. Хіба што аматар картачных пасьянсаў Станіслаў Шушкевіч выступіў бы ў паказальнай праграме, паколькі ні прэферанс, ні брыдж не з'яўляюцца алімпійскімі відамі. Трэба сказаць, што першы Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка мог бы ўзмацніць футбольную каманду. Але яго замучылі траўмы. Спіны.

Ды і ўвогуле нашы лідэры — людзі занятыя. Гэта амерыканцам, напэўна, рабіць няма чаго.



ИНТЕРЕСНЫЕ ЮБИЛЕИ

ДОЖИТЬ БЫ ДО СВАДЬБЫ-ЖЕНИТЬБЫ

и желательно до Коронной.

Наверно, мы обряды знаем слабо,
Наверно, мы их стали забывать,
Но русская серебряная свадьба,
Красивей не придумать, не сыскать...

Действительно, с обрядами у нас нынче туго. Мы их не просто стали забывать, а давно уже забыли.

Взять, к примеру, обычную свадьбу. Что мы сегодня видим? Куклу на машине, надувные шарики, мишуру. В ЗАГСе — стандартные, сухие речи, одно на всех казенное поздравление. Потом — возложение цветов к памятникам. Ну, а дома или в ресторане — традиционное застолье... В хмельном настрое многие из гостей нередко забывают, для чего собрались сюда. И где уж им позже вспомнить о свадебном юбилее этих молодых супругов!

А все ли молодожены знают о своих юбилейных свадьбах? Думается, любопытно узнать, что

годовщина семейной жизни — это ситцевая свадьба,
два года — бумажная,
пять лет — деревянная,
10 лет совместной жизни — розовая свадьба,
15 лет — стеклянная,
20 лет — фарфоровая,
25 лет — серебряная,
30 лет — жемчужная
35 лет — платиновая,
40 лет совместной жизни — рубиновая свадьба,
50 лет — золотая,
60 лет — бриллиантовая,
70 лет — благодатная и
75 лет — коронная.

Интересно, есть ли такие супруги, которые вместе прожили 75 лет? Если таковые найдутся среди наших читателей, позвоните или напишите к нам в редакцию. Мы обязательно о вас расскажем на страницах «Сталіцы».

Галина КАЛЕВИЧ.

КОФЕ И КОФЕМАНИЯ

Нет почти ни одной болезни, от инфаркта до истерии, которую бы люди не связали с употреблением кофе. Последняя ужасная весть: кофе повышает содержание жиров в крови.

Что это — много шума из ничего или вполне серьезный призыв ограничить потребление напитка? До сих пор мнения медиков весьма противоречивы. Одни на основе проведенных исследований утверждают, что кофе вреден для сердца, нервов и, вероятно, для других органов, другие это оспаривают.

Обилие противоречивых мнений становится понятным, если учесть, что индивидуальная реакция на кофе у людей весьма различна, из входящих в его состав примерно 2000 веществ известно менее половины, а изучено, с точки зрения физиологии, и того меньше. По своему химическому составу и действию лучше всего изучен кофеин, главный биологически активный компонент кофе, объясняющий, собственно, наше пристрастие к этому напитку.

Прежде всего кофеин через мозг воздействует на центральную нервную систему. В зависимости от принятой дозы он усиливает сокращения сердечной мышцы, ускоряет дыхание и обмен веществ в целом. Стимулируется также деятельность почек, увеличивается количество выделяемой мочи. Благодаря кофеину расширяются кровеносные сосуды, улучшается кровоснабжение всех органов. Сосуды мозга, наоборот, сужаются, и на некоторое время повышается кровяное давление. Подобное действие кофеина для здорового человека безвредно, а для гипотоников — людей с пониженным кровяным давлением — даже желательно. Кроме того, при систематическом употреблении кофе организм адаптируется, и кровяное давление уже не поднимается.

Полный отказ от употребления кофе ныне необязательно рекомендуется даже больным-сердечникам. Последние исследования, проведенные в Гарвардском институте здравоохранения (США), не выявили никакой связи между употреблением содержащего кофеин кофе и повышенным риском инфаркта или инсульта. Следует, однако, отметить, что в США пьют не такой крепкий кофе, как в Европе.

Исследователи пришли еще к одному парадоксальному результату: именно любители кофе с пониженным содержанием кофеина более склонны к инфаркту миокарда. Результат, который вновь заставил ученых «гадать на кофейной гуще».

Тем не менее в силе пока остается совет переходить на сорта с пониженным содержанием кофеина при внезапных сердцебиениях, при нарушениях сердечного ритма после употребления кофе и при повышенном кровяном давлении. Вы все равно можете рассчитывать на определенный бодрящий эффект, так как и в этих сортах содержится небольшое (до 0,1%) количество кофеина. Кроме того, входящие в состав кофе сходные с ним вещества, такие как теофилин и теобромин, также стимулируют кровоснабжение и нервную систему и в некоторой мере повышают кровяное давление.

Не успел стихнуть восторг по поводу результатов, полученных гарвардскими исследователями в отношении кофе и сердца, как любителям бодрящего напитка стала грозить новая неприятность. Скандинавскими учеными было установлено, что кофе повышает содержание жиров в крови. Подозревают, что вредные вещества содержатся в кофейном осадке. Весьма вероятно, что речь идет о содержащихся в зернах кофе многочисленных жировых веществах (липидах) и жирорастворимых субстанциях.

Какой соня не знает, что кофе взбадривает и подхлестывает мысли. И в течение дня он помогает преодолевать сонливость и способствует приливу новых творческих сил. Это опять же объясняется в основном действием кофеина. Алкалоин заметно улучшает реакцию человека, его способность концентрировать внимание и комбинировать. Стимулируется ассоциативное мышление и тем самым способность к творчеству. Кроме того, и это немаловажно для людей умственного труда, улучшаются настроение и выдержка. Кофе не сделает из дурака мудреца, он не увеличивает интеллектуальный потенциал, но он позволит полнее его использовать.

Однако у болезненно нервных или страдающих депрессией людей в особенно напряженной ситуации и физическом или душевном истощении, а также при чрезмерном его употреблении кофе может дать прямо противоположный эффект. Нервная рассеянность, ускользание мысли, внутреннее беспокойство и даже бессонница, что выходит уже за рамки физиологического действия кофеина, могут стать результатом употребления кофе. Возбуждение вместо бодрящего эффекта интеллекту не нужно.

Между тем, кофе и сон могут находиться между собой в гармоничной связи. Прежде всего пожилые люди, страдающие сердечной слабостью и нарушениями в кровоснабжении головного мозга, выигрывают от того, что крепкий напиток стимулирует работу сердца и кровоснабжение. То же относится и к гипотоникам (людям с пониженным кровяным давлением). Дополнительный эффект дает способность кофе устранять депрессивные настроения.

Для некоторых любителей кофе этот ароматный напиток оказывается настоящей отравой. Кофеин и другие вещества, входящие в состав кофе, могут вызвать изжогу или желчные колики. Наряду с кофеином это раздражающие вещества, образующиеся при поджаривании зерен кофе, а также различные кислоты, в особенности типичная для кофе хлорогеновая кислота. Поэтому людям с чувствительной гастросистемой рекомендуется употреблять особый кофе, сама технология обработки которого направлена на удаление возможно большего количества раздражающих желудок веществ.

К сожалению, не соответствует истине утверждение, что кофе ослабляет действие алкоголя. Наоборот, горячее питье повышает усвояемость алкоголя. Кроме того, у пьяного за рулем кофе создает коварную иллюзию бодрости. И, наконец, кофе усиливает утреннее состояние похмелья, так как он усиливает обезвоживающее действие алкоголя.

Подготовлено по материалам конференции "Потребители, предприниматели, государство - за безопасность потребительских товаров и услуг ".

ПРЕДЛАГАЮТ ФЕРМЕРЫ

СЕМЕНА — ОСНОВА УРОЖАЯ

Фермерское хозяйство «АгроСАМ» предлагает Вашему вниманию наборы семян овощных культур

Набор № 1

Морковь «Нантская». Свекла столовая «Бордо». Укроп «Грибовский». Петрушка корневая «Сахарная». Редис «Розово-красный» с белым кончиком. Кабачки-цуккини «Зебра». Огурцы «Конкурент». Томаты ультраскороспелые «Полюс», «Марсель», раннеспелые «Уникальные», «Сюрприз», среднеспелые «Молния».

Набор № 2

В него входят все перечисленные культуры по сортам в наборе № 1, а также морковь «Шантанэ», лук-чернушка «Стригуновский», физалис овощной, капуста белокочанная (пригодная для квашения) «Русиновка», перец сладкий «Подарок Молдовы», огурцы «Феникс», томаты среднеспелые «Юбилейный Тарасенко» и «Гибрид-2 (Тарасенко)», позднеспелые «Перцевидные».

Набор № 3

В него входят все перечисленные культуры по сортам в наборах № 1 и № 2, а также баклажаны «Алмаз», физалис земляничный, котовник лимонный (мятнолимонный многолетник, отличный медонос), капуста цветная «Мовир-74», огурцы «Изящные».

Также предлагаем для свободного выбора семена следующих сортов **томатов**:

ультраскороспелые (срок созревания до 100 дней): «Ликурич», «Полюс», «Взрыв», «Миф», «Чиполлино», «Марсель», «Доченька» — 800 руб.;

раннеспелые (срок созревания до 100 дней): «Ананасные», «Уникальные», «Дамские пальчики», «Яблонька России» — 800 руб.; «Аликанте», «Пионер» — 600 руб.; «Краковский ранний», «Зорень», «Украинский тепличный», «Данна», «Сюрприз», «ВИР-88», «Свитанок», «Ранний-83» — 400 руб.;

среднеспелые (срок созревания до 120 дней): «Космонавт Волков», «Гигант розовый», «Гибрид-2 (Тарасенко)», «Чудо света (Лимон-лиана)», «Удача», «Юбилейный Тарасенко», «Черный принц», «Малиновая груша», «Золотая груша» — 800 руб.; «Золотой орех», «Корниевские», «Урожайный», «Гигант желтый», «Золотой король», «Лучше всех» — 600 руб.; «Молния», «Ламанш», «Драгоценность» — 400 руб.;

позднеспелые (срок созревания свыше 120 дней): «Де-Барао» (красный, черный, золотой), «Великаны В-1», «Перцевидные», «Подарок Полесью» — 800 руб.

Условия выполнения заказа

Свой заказ вы получите по почте. В первую очередь выполняются предварительно оплаченные заявки. В этом случае не забудьте к бланку заказ-заявки подклеить квитанцию об уплате или ее копию. К стоимости семян прибавляйте 20 процентов почтовых расходов и общую сумму переводов отправляйте по нашему адресу. Вы можете сначала прислать заказ, а оплатить его при получении на почте, но в этом случае стоимость заказа будет дороже на 15 процентов (наложенный платеж) и составит 35 процентов от стоимости семян. Данные цены на семена действительны до 1.01.95 г., дальше они будут пересматриваться с учетом инфляции белорусского рубля. Срок отправки письма-заказа определяется по штампу на конверте, отправленном Вами. Обязательно в письмо-заказ вложите конверт с заполненным обратным адресом.

Цены набора семян

Набор № 1 — 7000 руб. + 20 процентов — 8400 руб.

Наложенный платеж + 35 процентов — 9450 руб.

Набор № 2 — 14000 руб. + 20 процентов — 16800 руб.

Наложенный платеж + 35 процентов — 18900 руб.

Набор № 3 — 16000 руб. + 20 процентов — 19200 руб.

Наложенный платеж + 35 процентов — 21600 руб.

Всю почтовую корреспонденцию отправляйте по адресу: 220088, г.Минск, а/я 172, Самоделкину Андрею Афанасьевичу.

Справки по телефону в г.Минске 36-47-27.

АНЕКДОТ

— Ты что, заболела?
— С чего ты взяла?
— Да от тебя утром врач выходил...
— Я же не говорю, что война началась, когда от тебя по утрам офицер выходит!

* * *

Гаишник останавливает машину.

— Почему вы ездите без номера? — строго спрашивает он у молодой женщины, сидящей за рулем.

— О, не беспокойтесь, — отвечает она, — я помню его наизусть!

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Огородное растение. 7. Бог ветров в древнегреческой мифологии. 9. Манера держаться, положение корпуса, свойственное кому-либо. 10. Река в Сибири. 11. Офицерский титул в Османской империи. 13. Человек, лишенный средств производства и являющийся собственностью своего господина. 15. Длинная узкая разноцветная бумажная лента, свернутая в клубки. 16. Шотландская овчарка. 18. Белорусский скульптор, народный художник СССР (1973), Герой Социалистического Труда. 20. Верхний слой коры березы. 22. Советский актер, исполнитель роли Городничего в фильме В.Петрова «Ревизор». 23. Всякие мелкие живые существа, мелкий домашний скот, птица. 24. Специалист, разрабатывающий способы, приемы преподавания. 27. Телефонный аппарат общего пользования. 29. Крахмальная мука, добываемая из корневищ, клубней и плодов ряда тропических растений. 30. Дерево рода слива. 32. Пресноводная рыба с красноватыми нижними плавниками. 33. Герой трилогии Я.Коласа «На ростанях». 34. Река в Западной Сибири, левый приток Иртыша. 36. Французская монета. 38. Совокупность массовой периодической печати. 39. Финский фольклорист, собравший руны «Калевалы». 40. Древнерусское название глаза. 41. Государство в Центральной Бирме в 14-18 веках.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Настенный светильник. 2. Обыкновенный удав. 3. Взлетно-посадочное устройство самолетов. 4. 13-й в истории шахмат чемпион мира (с 1985 г.). 5. Закрытый просмотр художественной выставки. 6. Дрожащий тополь. 7. Крупнейшее соленое озеро на юге Австралии. 8. То же, что флоэма. 12. Город, пристань на реке Неман. 14. Минерал синего цвета. «Медная лазурь». 17. Персонаж в романе И.Мележа «Минское направление». 19. Большеголовая птица с длинным прямым клювом, живущая у воды. 20. Ива козья. 21. Юрист, защищающий обвиняемого на суде. 25. Беспорядок, путаница, неразбериха (разг.). 26. Монгольский сурок, млекопитающее рода сурков. 27. Хозяйственная деятельность по обороту, купле и продаже товаров. 28. Намек, недоговоренность, иносказание. 31. Магнитомягкий сплав железа и алюминия. 32. Небольшое литературное произведение. 34. Груда камней, сложенная на перевалах или вершинах гор в Казахстане, Средней и Центральной Азии. 35. Вулкан на острове Минданао. 36. Каста париев в феодальной Японии. 37. Штат на западе США.